



Schaulust

05/06/07
08/09/2024



SCHAUPLATZ
LANGENFELD

Kultur ist woanders anders

- trio farfarello - Wildes Holz. Doppelkonzert
- Steffi und ihre Radiofreunde. Steffi Neu, Sven Pistor, René Steinberg und Doc Esser. Mixshow
- Golden Girls. Travestie
- Bernd Stelter. „Reg dich nicht auf. Gibt nur Falten!“. Comedy
- William Wahl. „Nachts sind alle Tasten grau“. Kabarett mit Musik
- Stunk unplugged. Brauchtum



Liebes Publikum,
wir wünschen Ihnen schon einmal ein gutes Frühjahr
und einen tollen Sommer und hoffen, dass wir uns zahlreich
in unseren Theatern sehen werden. Apropos Sommer:
Für frischluftfreundliche Filmfreund*innen wird es auch
in diesem Sommer wieder unsere Seelichtspiele im Freizeitpark
geben. Den 16., 17., 23. und 24. August dürfen Sie sich
bitte schön im Kalender notieren.
Das Filmprogramm wird sich ab Ende Juli online
und in der Presse entdecken lassen.

Auch schön: Wir freuen uns, dass wieder so viele Künstler
ihre Vorpremieren bei uns feiern und Ihnen (und uns!)
so die Möglichkeit auf viele erste Blicke geben.
Diesmal debütieren mit neuen Programmen etwa
Abdelkarim (6.9.), Ralf Schmitz (13. + 14.9.)
und ONKel fISCH (27.9.).
Gerade bei den Previews gilt: Schnell Tickets sichern!

Glück auf!
Ihr Schauplatz



BÜHNE

Ralf Schmitz. „Schmitzfindigkeiten“. Comedy. Preview!.....	4
Abdelkarim. „Plan Z – jetzt will er’s wissen!“. Comedy. Vorpremiere!.....	5
ONKeL fISCH. „Hoffnung – ein Serviervorschlag“. Kabarett. Vorpremiere!.....	5
→ Steffi und ihre Radiofreunde. Steffi Neu, Sven Pistor, René Steinberg und Doc Esser. Mixshow	6
Johannes Flöck. „Schöner schonen“. Comedy	7
HG.Butzko. „der will nicht nur spielen“. Kabarett.....	7
Theater Kammerspielchen Solingen. „Sex oder Ex“. Theater.....	8
→ Golden Girls. Travestie	8
→ Bernd Stelter. „Reg dich nicht auf. Gibt nur Falten!“. Comedy.....	9
10. Langenfelder Poetry Slam mit Jan Schmidt und Gästen.....	10
→ William Wahl. „Nachts sind alle Tasten grau“. Kabarett mit Musik	10
→ Stunk unplugged. Brauchtum	11
Hagen Rether. „Liebe“. Kabarett.....	11

TON

→ trio farfarello + Wildes Holz. Doppelkonzert	12
Jazz im Foyer: New Orleans Heartbreakers	12
Große Musik für kleine Ohren. Ensemble Flautando Köln „Wietje, das weiße Mädchen im Land der Farben“ Familienkonzert ab 2 Jahren	13

BILD

Das Programm kino im Schaustall	13
---------------------------------------	----

TEXT

Vorsprung durch Vorschau	4
Information. Billetts. Nummern. Spielstätten. Wegbeschreibung	15
Schauplan. Ausgesuchte Veranstaltungen	16



IMPRESSUM

Die **Schaust** ist eine Publikation der Schauplatz Langenfeld GmbH (Herausgeberin)
 Hauptstr. 129, 40764 Langenfeld, Tel: 02173 794-4600
 Elektropost: info@schauplatz.de, Internet: www.schauplatz.de
 facebook.com/SchauplatzLangenfeld – instagram.com/schauplatzlangenfeld
 Vertretungsberechtigter Geschäftsführer + V.i.S.d.P: Georg Huff (Anschrift siehe oben)
 Redaktion: Katja Früh, Andrea Kölzer, Georg Huff – Lektorat: Gaby Monjau – Titelfoto: Gaby Jorgowski
 Bei allen nicht gesondert gekennzeichneten Fotos liegen die Nutzungsrechte bei den Agenturen,
 Künstlern oder der Schauplatz Langenfeld GmbH – Gestaltung: Harald Martin, Langenfeld – Druck:
 Backes Druck, Hans-Böckler-Str. 5, 40764 Langenfeld – Ansprechpartnerin Anzeigen: 02173 794-4607,
 frueh@schauplatz.de – Ansprechpartnerin Bestellung + Abbestellung: 02173 794-4606, koelzer@schauplatz.de

VORSPRUNG DURCH VORSCHAU:

Menschen, die gerne planungssicher leben, sei diese Auswahl von zukünftigen Veranstaltungen ans Herz gelegt. Billetts zu diesen Höhepunkten des Kulturlebens eignen sich ganz wunderbar als Geschenk. Karten können Sie dienstags und donnerstags zwischen 15:00 und 18:30 Uhr sowie samstags von 10:00 bis 13:00 Uhr im Kartenvorverkauf im Schauplatz-Foyer erbeuten. Fernmündliche Informationen gibt es zu den Öffnungszeiten des VVK unter 02173 794-4608. Tickets können auch via Internet unter schauplatz.de erworben werden. Dort, wie auch unter facebook.com/SchauplatzLangenfeld, lassen sich tagesfrisch viele weitere Termine nachschauen.

CHRISTIAN EHRING „STAND JETZT“

📅 Freitag, 4. Oktober, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 29,- (VVK)/33,- (AK)

COCOMICO THEATER „PEPPA WUTZ LIVE: PEPPA AUF ABENTEUER!“

📅 Sonntag, 6. Oktober, 16:00 Uhr, Schauplatz, € 19,- (VVK)/23,- (AK)

JÜRGEN BECKER „DEINE DISCO: GESCHICHTE IN SCHEIBEN“

📅 Freitag, 11. Oktober, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 24,- (VVK)/28,- (AK) freie Platzwahl

DENNIS AUS HÜRTH „JETZT WIRD GEHEIRATET“

📅 Freitag, 18. Oktober, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 29,50 (VVK)/33,50 (AK)

RENÉ STEINBERG „RADIKALE SPABMAßNAHMEN“

📅 Samstag, 26. Oktober, 17:00 Uhr, Schaustall, € 20,- (VVK)/24,- (AK)

NEW ORLEANS JAZZ BAND OF COLOGNE

📅 Sonntag, 27. Oktober, 17:00 Uhr, Schauplatz, € 20,- (VVK)/24,- (AK) keine Erm.

HERBERT KNEBELS AFFENTHEATER „FAHR ZUR HOLLE, BABY“

📅 Donnerstag, 31. Oktober, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 28,- (VVK)/32,- (AK)

POETRY SLAM

📅 Freitag, 8. November, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 14,- (VVK)/17,- (AK)

(Preise im Vorverkauf zuzüglich Gebühren. € 3,- erm. für Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre, Bufdis und Sozialpassinhaber*innen gegen Vorlage eines entsprechenden und gültigen Ausweises, soweit nicht anders angegeben.) Bei Nachhol- und Ersatzterminen behalten die Tickets von verschobenen Gastspielen ihre Gültigkeit.

RALF SCHMITZ „SCHMITZFINDIGKEITEN“

PREVIEW!

Ein Fest der guten Laune und launigen Vorfreude ist garantiert, wenn Comedian Ralf Schmitz zu einer exklusiven Preview auf sein neuestes Programm „Schmitzfindigkeiten“ am 13. und 14. September in den Schauplatz lädt! Höchste Eisenbahn gilt übrigens für alle geneigten Comedyfreund*innen, die noch eine Eintrittskarte für einen Abend voller erster Eindrücke ergattern wollen. ka
P.S. Ticketverkauf auch über Eventim.

EIN GARANT DER GUTEN LAUNE

RESTKARTEN!

Freitag, 13., Samstag, 14. September, jeweils 20:00 Uhr, Schauplatz, € 39,- (VVK, zzgl. Gebühren)/44,- (AK)

VORPREMIERE!

ABDEKARIM „PLAN Z – JETZT WILL ER'S WISSEN!“

Nach seinen Programmen „Zwischen Ghetto und Germanen“, „Staatsfreund Nr. 1“ und „Wir beruhigen uns“ kommt der Marokkaner des Vertrauens nach zwischenzeitlichen Ausflügen zu Amazons „LOL“ und „Let's Dance“ nun mit einem Try-out seines brandneuen vierten Programms zur Vorpremiere am 6. September in den Schaustall! Mit Gags und Geschichten, an denen das Publikum noch mitwirkt und mitentscheidet, was es dauerhaft ins neue Programm schafft oder was direkt wieder in der Versenkung verschwindet... Ein Programm also, wie es nur wenige zu sehen bekommen werden.

(Text: Abdelkarim)

EXKLUSIV

Foto: Peter Woller



Freitag, 6. September, 20:00 Uhr, Schaustall, € 29,- (VVK, zzgl. Gebühren)/33,- (AK)

ONKEL FISCH

VORPREMIERE!

„HOFFNUNG – EIN SERVIERVORSCHLAG“

ONKEL FISCH, die gerade in diesem Jahr ihr 30-jähriges „gemeinsames“ Bühnenjubiläum feiern, ruhen sich beileibe nicht auf bereits gemachtem Fang aus, sondern fischen fleißig weiter – im Trüben und in der heimischen Satirelandschaft. Mit ihrem neuen Programm wollen sie Hoffnung geben in einem Land, welches von Schwarzmalern infiltriert und dominiert wird. Tatsächlich ist dies in unserer heutigen Welt ein mutiges Unterfangen, und daher geben sie alles. Körper, Geist und Seele. Mit Spaß, Gesang und Tanzeinlagen hoffen sie die Menschen zu erreichen und ein Zeichen zu setzen. Das Glas ist noch immer halb voll, die Hoffnung stirbt zuletzt. Pessimismus ist nur ein Mangel an Informationen. Einst gestartet, um den Menschen pure Freude zu bringen, erlebt man die Tour des Duos heute als erwachsen gewordene „hoffnungsspendende Satire-Mission“. Glück auf, ihr beiden! Bitte weitermachen! Denn es gibt noch viele faulige Fische zu fangen! an



FISCHERS FRITZE
FISCHT „FRISCHE FISCHER“

Freitag, 27. September, 20:00 Uhr, Schaustall, € 22,- (VVK, zzgl. Gebühren)/26,- (AK)

STEFFI UND IHRE RADIOFREUNDE MIT STEFFI NEU, SVEN PISTOR, RENÉ STEINBERG + DOC ESSER



An dieser Stelle soll zu einem kleinem Gedankenspiel eingeladen werden:

Unsere liebsten WDR-Radioteute treffen sich, um zu quatschen, zu quizzen, zu kalauern, Instrumente mitzubringen und Musik zu machen, Dönekes zu erzählen, kleine Geheimnisse zu verraten und – vor allem! – jede Menge Spaß zu haben. Und das nicht ohne Gesichter im Radio, sondern zum Anschauen und Interagieren. Toll, oder? Und genau das geht, wenn WDR-Anchorwoman Steffi Neu und ihre Radiofreunde am 7. Juni den Schauplatz zu ihrem Wohnzimmer machen werden. Mit von der launigen Partie werden unser Haus- und Hofnarr René Steinberg, der tatsächlich, öffentlich-rechtlich sowie im Podcast praktizierende Arzt Doc Esser und Bundesliga-Moderator Sven Pistor sein. Und eins ist sicher, wenn Frau Neu sich mit ihren Lieblingskollegen trifft, kann das nur ein gelungener Abend werden. Steffi Neu kam die Idee zum Programm, als sie feststellte, dass es „off air“, also wenn das Mikro aus ist, häufig noch lustiger, spontaner und aberwitziger ist als während des Radio-Machens. Und so gibt es für die Vier kein Feierabendbier (nun gut, das vielleicht doch, Zwinkersmiley), sondern eine Feierabendshow. Das öffentliche Kolleg*innentreffen „Steffi und ihre Radiofreunde“ wird auf jeden Fall noch schöner als Radio sein, schließlich gibt es im Schauplatz am 7. Juni weder Zeitlimit, Werbeunterbrechungen noch Stau-Schaus. ka



JOHANNES FLÖCK „SCHÖNER SCHONEN“

Die Welt verändert sich rasant. Und je schneller sie das tut, desto mehr sehnt der gemeine Homo sapiens sich nach Ruhe und Stabilität. Genau bei dieser Sehnsucht setzt Johannes Flöck mit seinem aktuellen Programm „Schöner schonen“ an. Er ist auf der Suche nach der Leichtigkeit des (Comedy-) Seins: Schön ein Mandala zur Beruhigung im Stau malen, fix nach der Arbeit zum Power-Yoga und dann noch den Durchatmen-Podcast beim 5-Minuten-Entspannungsbad hören. Kennen wir alle, oder? „Lang lebe das Alter“ proklamiert Flöck als bekennder Hektikverweigerer mit erschreckender Gelassenheit und gibt hilfreiche Tipps gespickt mit jeder Menge Humor und Selbstironie. Dabei widmet er sich der Themenwelt Gesundheit auf seine eigene, hochkomische Art. „Ein Glas Rotwein ersetzt eine Stunde Sport“ bietet nur einen kleinen Einblick in die „Flöckosophie“. Flöck möchte „mehr Lebensqualität generieren, ohne sich zu genießen“. So macht er sich mit reichlich schlauem Witz daran, sein Publikum zu ebenfalls überzeugten Hektikverweigerern zu machen. ka

IN DER
RUHE
LIEGT DIE
KRAFT

📅 Samstag, 18. Mai, 20:00 Uhr, Schaustall, € 20,- (VVK, zzgl. Gebühren)/24,- (AK)

HG.BUTZKO „DER WILL NICHT NUR SPIELEN“

HG.Butzko lädt zu seiner neuen Werkschau „der will nicht nur spielen“. Menschen, die gelegentlich Zeit in Wald und Flur verbringen, würden sich diese Ehrlichkeit seitens mancher Hundehalter*innen wünschen, um nach dem aufrichtigen Zuruf „der will nicht nur spielen“ entsprechende Vorsichtsmaßnahmen treffen zu können. Kabarettist HG.Butzko macht mit dem Programmtitel seiner frischen Werkschau also sonnenklar, dass er beim Abend am 31. August im Schaustall keine Gefangenen machen wird. Vielleicht wird Butzko sich also einfach im Schaustall auf dem Boden festkleben, wenn er sich und das Publikum fragt, warum es nur noch Schwarz und Weiß gibt und kaum noch Zwischentöne – fast egal bei welchem Thema: Gendern, Klima oder Atomkraftwerke. In der Laudatio zum Deutschen Kleinkunstpreis hieß es: „Die Jury zeichnet einen politischen Kabarettisten aus, der mit anspruchsvoller Komik und analytischer Schärfe selbst höchst komplexe Zusammenhänge darstellt. Dabei ist er ein Meister des investigativen Kabarett.“ Und Dieter Hildebrandt urteilte mal über ihn: „Sein Kabarett ist so nachhaltig, dass es einen noch Tage drauf beschäftigt.“ ka

NACHHALTIGES
KABARETT

📅 Samstag, 31. August, 20:00 Uhr, Schaustall, € 20,- (VVK, zzgl. Gebühren)/24,- (AK)

THEATER KAMMERSPIELCHEN „SEX ODER EX“

SOLINGEN

JETZT ODER NIE!

Jessica und Jimmy, gespielt von Julia Karl und Marcus Michael Mies vom Kammerspielchen Theater Solingen, bringen ein hochbrisantes Schauspiel auf die Schaustall-Bühne. „Sex oder Ex“ ist kein kalkuliertes Skandal-Stück, sondern eine kluge Satire, adaptiert von Anthony Neilson und die bisher ungewöhnlichste Produktion des Solinger Theaters.

Der Plot: Neun Jahre ein Paar, die letzten 14 Monate davon „sexfrei“. Das WARUM ist die große Unbekannte. Keine Krise, keine Dramen, man versteht sich und findet sich attraktiv. Dennoch, Jessica stellt das Ultimatum: Entweder passiert es hier und heute Abend, also quasi auf der Bühne, oder es ist aus! Bloß kein Druck! Wie soll Jimmy, der feministisch aufgeklärte Mann von heute, diesen Balanceakt zwischen Leidenschaft und Grobheit austarieren. Lust ohne Frust ist in modernen Zeiten des „respektvollen Umgangs“ mit der Partnerin oder dem Partner einem Vertragsabschluss gleichkommend. Und dennoch bleibt die Angst, ob man auch all das Kleingedruckte gelesen hat. Ob sich Jessica und Jimmy am 8. Mai im Schaustall vereinigen werden ... bleibt äußerst spannend abzuwarten. Es sei nur so viel gesagt: Wir empfehlen ein Mindestalter von 16 J. an

🕒 Mittwoch, 8. Mai, 20:00 Uhr, Schaustall, € 20,- (VVK, zzgl. Gebühren)/24,- (AK)

GOLDEN GIRLS

Golden Girls: Die Älteren unter uns erinnern sich sicherlich gerne an die gleichnamige Sitcom aus den 80ern, in der vier mehr oder minder reizenden ältere Damen in einer Wohngemeinschaft für die reifere Jugend allerlei Robinsonaden erleben. Ebenso reizend ist der Besuch der Golden Girls aus Düsseldorf am 26. Mai ab 17:00 Uhr im Schauplatz! Dann wird es aber keine Gesundheitsschuhe, sondern High Heels geben, und statt Lesebrillen werden die gaaaanz laaangen falschen Wimpern auf die Augen gesetzt. Neben Chansons, Evergreens und Schlager gibt es reichlich Bling-Bling, ordentlich Strass, unzählige Federn in Flamingo-Pink und Zitronen-Gelb und überhaupt traumhafte Kostüme und faszinierendes Make up.

Seit mehr als dreißig Jahren laden die Entertainment-Profis zu einer aufregenden Reise in die regenbogenbunte Welt der Travestie. Fahrtscheine für den Ausflug in dieses ganz besonders bezaubernde La La Land gibt es im Vorverkauf bei uns im Schauplatz und selbstverständlich auch online. ka

REGENBOGENBUNT

🕒 Sonntag, 26. Mai, 17:00 Uhr, Schauplatz, € 26,- (VVK, zzgl. Gebühren)/30,- (AK)

BERND STELTER „REG DICH NICHT AUF. GIBT NUR FALTEN!“

Mittlerweile auch schon Anfang 60, ist Bernd Stelter wandelbar wie ein madegassisches Chamäleon. Geboren im östlichen Ruhrgebiet, mutierte der junge Abiturient erstmal mit Studienbeginn zum waschechten Rheinländer und begann in Bonn zu studieren. Allerdings Volkswirtschaftslehre, ein Studienfach, welches sich noch nicht gänzlich mit dem späteren Berufshumoristen vereinbaren ließ. Hat er dann auch gemerkt und verlagerte sein ganzes Können in das Schreiben lustiger und politischer Chansons, startete im Radio durch und begann, sich durch die Landschaft der Fernsehsender zu moderieren. Parallel dazu wurde Bernd Stelter regelrecht vom Kölner Karneval absorbiert. Fast keine Sitzung während der Session, wo der Mann mit den drei berühmtesten Haaren auf der Brust nicht mal kurz vorbeischaut. Ein ruhr-rheinischer Tausendsassa, der neben allen medialen Herausforderungen regelmäßig mit einem Comedy-Programm nach dem anderen auf Kleinkunst-Tour durch die Städte zieht. Privat äußerst solide geblieben, ist er ein Mehrfach-Papa, Wohnwagenbesitzer und Hollandliebhaber, der durch das Leben gelernt hat, dass es sinnlos ist, sich durch die großen und kleinen Unannehmlichkeiten des Lebens zerfressen zu lassen. Denn DAS gibt nur Falten. Hingegen lächelnde Menschen werden schön, auch im Alter. Fazit: Der Bär gibt Beauty-Tipps, und sein Programm ist eine kostengünstige Zwei-Stunden-Beautybehandlung. an

BEAUTYSALON STELTER



10. LANGENFELDER POETRY SLAM MIT JAN SCHMIDT UND SEINEN SLAMMER*INNEN

EIN JUBILÄUM - „FÜR UNS SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN...“

Eine wunderbare Melange zwischen dem Schauplatz und dem Slammer-Team rund um Jan Schmidt, geht in die zehnte Runde. Zehn Jahre Ehe nennt man „Rosenhochzeit“, da haben wir nach zehn erfolgreichen Veranstaltungen ja wohl auch zumindest ein paar Rosenblätter verdient. Das Konzept bewährt und einfach: Selbst geschriebene Texte, festes Zeitlimit, und das Publikum entscheidet mittels Punktetafeln über Ruhm und Ehre. Die herausragenden Beiträge der zusammengewachsenen Slammer*innen-Gemeinde, immer wieder anregend, neu und inspirierend.

Für die zehnte Langenfelder Veranstaltung steht eine Poetry-Sause der Extraklasse an und wird sicherlich auch diesmal mit Wortgewalt und Lyriksalven das Publikum von den Stühlen reißen. Let's slam! an



10,5

10,2

10,1

10,9

9,8

10,1

9,9

*Diesmal mit:
Lea Weber | Hessen-Meisterin
Björn Rosenbaum | zweifacher NRW-Vize-Meister
Alina Schmolke | NRW-Meisterin
Tobias Beitzel | Bundespreisträger junger Autoren*

🕒 Freitag, 24. Mai, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 14,- (VVK, zzgl. Gebühren)/17,- (AK)

WILLIAM WAHL „NACHTS SIND ALLE TASTEN GRAU“

William studierte in Köln und Berlin Musik. Er ist ein durch und durch kreativer Kopf, und manch einer mag vor Neid erblassen, was dem „Eroberer der Künste“ so alles mit Leichtigkeit zu gelingen scheint. Nicht nur, dass er Anfang der 2000er-Jahre die führende A-cappella-Boyband „basta“ gründete, die ungezählte Erfolge auch hier in Langenfeld feiern durfte; nein, er unterrichtet, leitet diverse Theater- und Musicalproduktionen, er schrieb einen komödiantischen Namensratgeber und komponiert, inszeniert, geht solo oder als Duo auf Tour. Und als sei dies alles noch nicht genug, schreibt er auch noch Kinderbücher, eine musikbiografische Reihe, die schon die Kleinsten mit Spannung an die Musik heranführt. Für alle „basta“-Freund*innen in Langenfeld die Chance, ein Stück Nostalgie zu erleben und William auch – oder gerade auch – als Solokünstler schätzen und lieben zu lernen. William am Klavier, der sein Publikum allabendlich musikalisch und humoristisch mit seinem zweiten Soloprogramm „Nachts sind alle Tasten grau“ zu erobern weiß. an

WILLIAM DER EROBERER

Foto: Axel Schulten

🕒 Mittwoch, 29. Mai, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 24,- (VVK, zzgl. Gebühren)/28,- (AK)

STUNK UNPLUGGED

EINMAL STUNKER,
IMMER STUNKER...

Stunk unplugged – was ist das überhaupt? Im Jahr 1983 entstand die erste Kölner Stunksitzung rund um das damalige studentische Kollektiv mit Jürgen Becker als fungierendem Sitzungspräsident. Kölner Alternativ-Karneval auf höchstem kabarettistischem, musikalischem und politischem Niveau. Die „Alte Mensa“ der Kölner Universität wurde schnell zu klein, und 1991 wurde in das Kölner E-Werk umgezogen. Köbes Underground adaptierte zur Hausband, und Biggi Wanninger übernahm 1999 den Präsidentinnen-Stuhl. Und da sitzt

sie noch immer. Aber was machen zwischen den Sessions, wohin mit all der kreativen Kraft und woher das Geld für ein Leben zwischen dem Karneval nehmen? Karneval geht doch immer, und somit schlossen sich 2010 zwölf der Hardcore-Stunker*innen zusammen und touren zwischen den 5 Jahreszeiten durch die Gemeinden. Zum Glück für alle, die in diesen außerordentlichen und außerzeitlichen Genuss kommen dürfen! Quasi ein „Best of“ aus 40 Jahren einer kabarettistischen Großfamilie, die sich nach wie vor als Kollektiv versteht. Bruno Schmitz, ebenfalls Gründungsmitglied, ist mittlerweile unter die „Stunksitzungs-Rentner“ gegangen, kann sich das Vergnügen der Teilnahme an Stunk unplugged aber einfach nicht entgehen lassen. an

📅 Sonntag, 5. Mai, 17:00 Uhr, Schauplatz, € 30,- (VVK, zzgl. Gebühren)/34,- (AK)

HAGEN RETHER „LIEBE“

MISGUIDED
ANGEL*

Der Herbst hält seinen Einzug, die Blätter beginnen zu fallen, es wird unter Decken gekuschelt und von der Liebe geträumt! Auch Hagen Rether hat – wie immer – die Liebe im Gepäck, allerdings schmerzt sie, geht unter die Haut und gräbt sich in den Verstand ein. Schlank, elegant, mit schwarzem Anzug, Augen und Haaren am Flügel sitzend, löst er im Publikum etwas aus, das einem die Nackenhaare aufstellen lässt. Ein schwarzer Engel, der mit seiner sanften Stimme und Art zu spielen die Leute gänzlich in seinen Bann ziehen kann. Worte und Melodien schwappen gleichmäßig über die Köpfe der Zuschauer*innen hinweg und lullen sie ein. DOCH OBACHT: Genau hier liegt die Gefahr! Denn wenn man den Worten lauscht, versteht man die Tragik, den Schmerz gepaart mit der Komik. Hagen Rether ist ein Pathologe, mit scharfem Skalpell seziiert er politische Zusammenhänge, soziologische Beobachtungen und rüttelt an zentralen Glaubenssätzen. Er verdreht Perspektiven, hängt die Zuschauer*innen mental ans Kreuz und abverlangt assoziatives Mitdenken! Nur sitzen und konsumieren ist in diesem Programm mit regelmäßiger Überlänge nicht drin. Liebe im „Rether'schen“ Sinne bedeutet Aufklärung, Mitgefühl und einen anhaltenden Kampf gegen die Doppelmoral der Gesellschaft. „Wir können die Welt nicht retten? Ja wer denn sonst?!“ (H.R.) an

📅 Freitag, 20. September, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 29,- (VVK, zzgl. Gebühren)/33,- (AK)

*Song der Cowboy Junkies

TRIO FARFARELLO + WILDES HOLZ DOPPELKONZERT

Gibt es etwas Schlimmeres, als wenn ein Kind bei einer Familienfeier droht, etwas „Schönes“ auf der Blockflöte vorzuspielen, nur „ganz kurz“? Tobias Reisig von Wildes Holz holt das taschentaugliche Instrument raus aus der Folterkammer. Der „König der Blockflöte“ (WAZ) und die Band Wildes Holz beweisen, dass Pop, Klassik, Rock und sogar Elektro ganz wunderbar auf dem Holzinstrument gespielt werden können. Und wer

könnte der passende musikalische partner in crime für den Blockflötenkönig und sein Wildes Holz sein? Richtig, Mani, der Teufelsgeiger und farfarello. Die Musiker von farfarello ringen ihren Instrumenten nie gehörte Klänge ab und schaffen atmosphärisch dichte Klangwelten. In ihrer Musik – archaisch, rau, wild, zart und ohne Klischees – verbinden sie osteuropäische Folklore mit zeitgenössischen Einflüssen: traditionelle Musik, Jazz, Rock, Klassik und allerlei mehr. Wenn Wildes Holz und farfarello am 15. Juni aufeinandertreffen, werden die beiden Trios allein spielen, aber auch musikalisch zusammenfinden, um gemeinsam Geschichte(n) zu erzählen. ka



🕒 Samstag, 15. Juni, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 30,- (VVK, zzgl. Gebühren)/36,- (AK)

NEW ORLEANS HEARTBREAKERS

Ganz unter dem Motto der Band „shake your body, move your ass!“ wissen die New Orleans Heartbreakers ihr Publikum stets zu begeistern. Dabei ist ihr Stilmix so scharf, wie das Essen der ikonischen Südstaatenmetropole, nach der sich die Herzensbrecher benannt haben. Durch die langjährigen, unterschiedlichen Erfahrungen der Bandmitglieder sowie den New Orleans R&B mit seinen funky beats und mitreißenden Soli entsteht eine außergewöhnliche explosive Mischung Musik. Klänge, die ohne Umwege in Bauch, Beine und Herz gehen. Mit Leidenschaft bei der Sache spielen die Musiker was ihnen gefällt, und das merkt man, denn mit ihrer außerordentlichen Spielfreude schaffen sie es immer wieder alle Generationen zu faszinieren. Zu erleben ist das mitreißende Konzert, das gleichermaßen ein Kurztrip an den Mississippi ist, am 22. September ab 11:30 Uhr im Foyer des Schauplatz'. ka



HERZENSBRECHERANGELEGENHEIT

🕒 Sonntag, 22. September, 11:30 Uhr, Schauplatz, € 12,- (VVK)/15,- (AK)

GROßE MUSIK FÜR KLEINE OHREN ENSEMBLE FLAUTANDO KÖLN „WIETJE, DAS WEIßE MÄDCHEN IM LAND DER FARBEN“

KUNTERBUNT!

Das erste Klangerlebnis der Kinderkonzertreihe für Musikfreund*innen ab zwei Jahren – „Große Musik für kleine Ohren“ – die „Schäfchenwolken“ mit dem Rubin Quartett und der Schauspielerin Stephanie Jost – war direkt ausverkauft. Jede Menge ganz junge – und auch ältere! – Menschen hatten großen Spaß. Am 24. September wird es wieder ein Klangspektakel geben. Diesmal lädt „Wietje, das weiße Mädchen im Land der Farben“ mit dem Ensemble Flautando Köln zu musikalischen Abenteuern. Das weiße Mädchen Wietje kommt aus einem besonderen Land, denn dort ist alles ganz weiß und still. Selbst die Sonne ist weiß. Eines Tages verirrt sich Wietje in ein kunterbuntes Land. Jede der farbigen Figuren dort hat ihre eigene Melodie im Spektrum von Antonio Vivaldi, John Playford oder Johann Christian Schickhard. Die Zuhörenden werden interaktiv in das Konzert mit einbezogen, werden Teil der Geschichte, singen, lachen, staunen, fiebern und tanzen begeistert mit...

Tickets gibt es online und in unserem VVK. Kindergartengruppen können sich unter info@schauplatz.de anmelden. ka



Dienstag, 24. September, 10:30 Uhr, Schauplatz, € 5,- (VVK, zzgl. Gebühren)/5,- (AK), ab 2 J./keine Emäßigung

PROGRAMMKINO IM SCHAUSTALL



MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

Dieser Film hatte in Italien mehr Publikum als Oppenheimer und Barbie, schauen Sie sich an, warum. Regisseurin, Autorin und Hauptdarstellerin Paola Cortellesi ist ein absolutes, filmisches Phänomen gelungen, eine mit grotesken Mitteln der musikalischen Komödie erzählte Geschichte von Frauenunterdrückung und häuslicher Gewalt. Dabei wirkt das Komische nicht verharmlosend, sondern trifft umso härter. Die Story spielt im Nachkriegsitalien 1946: Die Dreifachmutter Delia muss sich mit ihrem Ehemann herumschlagen, erst als ihrer Tochter Marcella ein ähnliches Schicksal droht, ergreift sie drastische Gegenmaßnahmen. Trotz der Thematik ein kurzweilig und leicht beschwingt inszeniertes Lichtspiel mit großartigem Ende.

Freitag, 10. Mai, Samstag, 11. Mai, je 20.00 Uhr, € 7,-/6,- erm.



ZWISCHEN UNS DAS LEBEN

Wir bleiben bei der Komik im Ernstesten. Ein Filmschauspieler um die 50 verliert kurz vor seinem ersten Auftritt in einem Theaterstück die Nerven und flieht in ein Wellness-Resort an der Atlantikküste. Dort findet er allerdings nicht die erhoffte Ruhe, sondern hadert mit seiner Angst, sich auf die neue Herausforderung einzulassen. Bis er einer Frau begegnet, mit der er einst liiert war und die nun in dem Ort lebt. Obwohl beide anderweitig gebunden sind, führt das Treffen zu einer Affäre, die ihr Leben auf den Prüfstand stellt und sie zwingt, sich mit Enttäuschungen und ungelebten Wünschen zu befassen. Keine Schmonzette, sondern ein elegant inszenierter Film, zwischen Melancholie und feinem Humor wechselnd, ein wenig an Jacques Tati erinnernd und überragend von den Darsteller*innen gespielt.

Freitag, 31. Mai, Samstag, 1. Juni, je 20.00 Uhr, € 7,-/6,- erm.



MAY DECEMBER

Mit zwei großen Schauspielerinnen und einem Skandal haben wir es bei May December zu tun. Vor 23 Jahren begann die damals 36-jährige und verheiratete Gracie (Julianne Moore) eine Affäre mit einem 13-jährigen Jungen; die Frau ging schwanger dafür ins Gefängnis. Nach dem Knast heirateten beide, bekamen noch mehr Kinder und leben heute als Familie am gleichen Ort. Die authentische Geschichte, die damals eine Megastory in den Boulevardzeitungen war, soll nun verfilmt werden. Die bekannte Schauspielerin Elizabeth Berry (Natalie Portman) ist für die weibliche Hauptrolle besetzt und besucht die Familie zwecks Recherche. Zwischen den beiden Frauen entspinnt sich ein merkwürdiger, subtiler Machtkampf, bei dem sie sich anziehen und abstoßen. Wer da wem was vormacht, wird nicht klar. Elizabeth führt weitere Gespräche, auch mit der ersten Familie von Gracie, sie geht sogar in die Tierhandlung, wo damals der erste sexuelle Übergriff stattfand, stellt sich die Situationen vor. Der Film ist brillant geschrieben und gespielt und spiegelt in sich selbst die perfiden Mechanismen von Sensationsjournalismus wider.

Freitag, 21. Juni, Samstag, 22. Juni, je 20.00 Uhr, € 7,-/6,- erm.

KINDS OF KINDNESS

Yorgos Lanthimos hat mit seinen letzten Filmen „The Favourite – Intrigen und Irrsinn“ und „Poor Things“ viel Aufmerksamkeit bekommen und hier ist mit „Kinds of Kindness“ schon sein nächster, der beim Filmfest in Cannes Premiere im Wettbewerb haben wird. Oscarpreisträgerin Emma Stone und Willem Dafoe spielen auch diesmal mit, sonst ist nicht viel über das Lichtspiel bekannt. Die Produzenten haben nur Folgendes bekannt gegeben: Kinds of Kindness erzählt drei unterschiedliche Geschichten: Von einem getriebenen Mann, der versucht, die Kontrolle über sein Leben zu erlangen; von einem beunruhigten Polizisten, dessen auf See vermisste Frau nach ihrer Rückkehr ein anderer Mensch zu sein scheint; und von einer entschlossenen Frau, die jemanden finden muss, der dazu bestimmt ist, ein großer spiritueller Führer zu werden. Alle Darsteller*innen sollen in unterschiedlichen Rollen zu sehen sein und es spielt in den gegenwärtigen USA.

Freitag, 20. September, Samstag, 21. September, je 20.00 Uhr, € 7,-/6,- erm.

g.h.

FRAUEN FILM FORUM / LEBENSLUST IM REX-KINO

In Zusammenarbeit mit der Gleichstellungsstelle der Stadt Langenfeld

KLEINE SCHMÜTZIGE BRIEFE

Mittwoch, 15. Mai, 20:00 Uhr/Frauen Film Forum

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

Sonntag, 19. Mai, 14:30 Uhr/LebensLust

ES SIND DIE KLEINEN DINGE

Sonntag, 16. Juni, 14:30 Uhr/LebensLust

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

Mittwoch, 19. Juni, 20:00 Uhr/Frauen Film Forum

Eintrittspreis:

Frauen Film Forum, € 8,00 mit Sekt oder Selters / LebensLust, € 5,50



SEELICHTSPIELE IM FREIZEITPARK SOMMER 2024

Den 16., 17., 23. und 24. August dürfen Sie sich bereits im Kalender notieren, das Filmprogramm wird sich ab Ende Juli online und in der Presse entdecken lassen. Tickets über www.rex-kino.de

SIX PACK:

Wir schenken Ihnen gerne mal € 10,-!

Das SIX PACK-Abo macht es allen recht. Sie erstehen für € 130,- respektive € 110,- (ermäßigt für Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre etc.) ein SIX PACK-Abo und dürfen dazu prima preisvorteilig 6 x in den Schauplatz, den Schaustall und ins Rex-Kino gehen. Und das sogar meistens zu zweit! Ins Kino geht es mit dem SIX PACK natürlich ebenfalls günstiger als sonst. Auch in Begleitung. Und mit Getränk. Selbstverständlich ist das SIX PACK-Abo nicht an den Käufer gebunden und somit übertragbar. So oder so brauen Sie sich Ihr ganz persönliches SIX PACK aus dem stets aktualisierten Veranstaltungskalender zusammen und planen ganz individuell. Klar, dass Sie die SCHAULUST kostenfrei zugeschickt bekommen. Und da Sie jetzt sicherlich neugierig sind: Das wunderbare SIX PACK-Abo sowie umfangreiche Informationen gibt es im Vorverkauf im Schauplatz-Foyer (dienstags und donnerstags von 15:00 bis 18:30 Uhr sowie samstags von 10:00 bis 13:00 Uhr und telefonisch unter 02173 794-4608.

Symbolisch:

☺ bedeutet, mit einem Kulturkorken kommt eine Person rein. Und spart fast € 5,-!

☺☺ heißt, Sie haben Eintritt und dürfen die Begleitung Ihrer Wahl mitnehmen. Sie sparen im Vergleich zum regulären Vorverkaufspreis mehr als € 10,-!

🎫 meint, dass Sie bei einer entsprechend gekennzeichneten Veranstaltung eine Platzkarte bekommen.

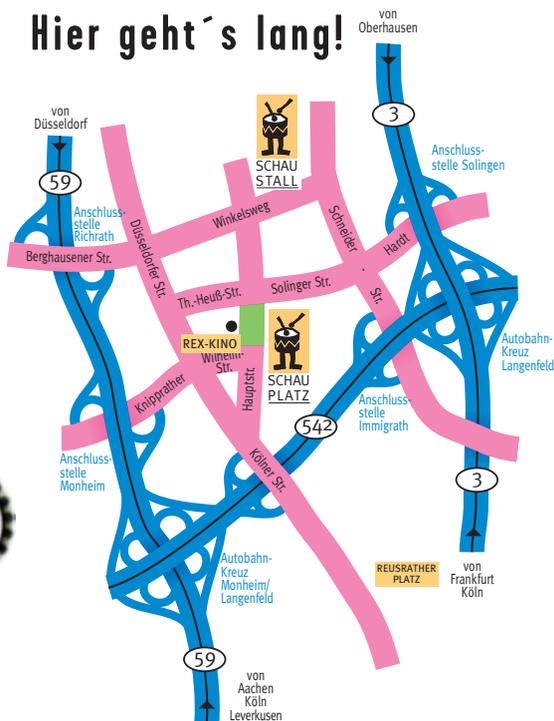
🍷 ist eine unserer Extra-Aufmerksamkeiten für Sie, denn Sie erhalten ein Freigeränk.

Für jedes SIX PACK-Abo dürfen zwei Kulturkorken pro Veranstaltung eingetauscht werden.

Viel Spaß beim Sparen!



Hier geht's lang!



SCHAULUST ist eine Publikation der Schauplatz Langenfeld GmbH

Der Kartenvorverkauf (02173 794-4608) im Schauplatz-Foyer ist dienstags und donnerstags von 15:00 bis 18:30 Uhr sowie samstags von 10:00 bis 13:00 Uhr geöffnet. Außerdem erhalten Sie Karten im Bürgerbüro im Rathaus sowie bei SKY-Musik in der Solinger Straße 16. Darüber hinaus können Eintrittskarten jederzeit sauber und diskret via Internet (www.schauplatz.de) erworben werden.

Ein SIX-PACK, das Wahlabo des Schauplatz', können Sie im Vorverkauf im Schauplatz-Foyer zum Vorzugspreis von € 130,-/110,- (erm.) erwerben.

Telefonische Informationen zum SIX-PACK gibt Jörg Jorgowski gerne unter 02173 794-4600.

Ermäßigten Eintritt zu Bühnenveranstaltungen der Schauplatz Langenfeld GmbH sowie dem Programmkino der Schauplatz Langenfeld GmbH bekommen Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre, Bufdis sowie Sozialpassinhaber*innen gegen Vorlage eines entsprechenden und gültigen Ausweises, soweit nicht anders angegeben. Preise im Vorverkauf zuzüglich Gebühren.

Besucher*innen mit Handicap, die das Merkzeichen B im Schwerbehinderten-Ausweis vermerkt haben, erhalten ein Gratisticket für eine Begleitperson. Der Gast erhält keine Ermäßigung aufgrund seiner Behinderung. Rollstuhlfahrer*innen, die Veranstaltungen im Schauplatz besuchen möchten, bitten wir im VVK nach unseren barrierefreien Rollstuhlplätzen zu fragen oder online zu buchen.

Reichhaltige telefonische Programminformationen gibt es zu den theaterüblichen Bürozeiten unter 02173 794-4601/-4607/-4606 von Georg Huff, Katja Früh und Andrea Kölzer. Im Zwischennetz finden sie den Schauplatz unter www.schauplatz.de und elektropostalisches erreichen Sie uns unter info@schauplatz.de.

facebook.com/SchauplatzLangenfeld – instagram.com/schauplatzlangenfeld

Sie wollen unsere Räumlichkeiten mieten? Herr Rösger nennt Ihnen gerne unsere Konditionen (02173 794-4622).

Das Rex-Kino erreichen Sie unter 02173 78484.

NEU: Beim Kartenumtausch werden Gebühren nicht erstattet.



SPIELSTÄTTEN:

Schauplatz (Stadthalle)
Hauptstraße 129
40764 Langenfeld

Flügelsaal
Hauptstraße 133
40764 Langenfeld

Rex-Kino
Hauptstraße 122
40764 Langenfeld

Schaustall
Winkelsweg 38
40764 Langenfeld



Schauplatz



Facebook

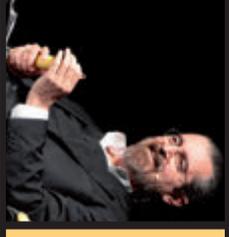


Instagram



MIX
Paper | Supporting responsible forestry
Paper | Fördert gute Waldnutzung
FSC® C019006

SCHAUPLAN MAI/JUNI/JULI/AUGUST/SEPTEMBER

<p>05.05. So 17:00 Uhr Stunk unplugged Brauchrum ⚡ Schauplatz € 30,- (VVK) / 34,- (AK)</p>	<p>08.05. Mi 20:00 Uhr Theater Kammerspiel-chen Solingen „Sex oder Ex“ Theater ⚡ Schauplatz € 20,- (VVK) / 24,- (AK)</p>	<p>10.05. Fr, 11.05. Sa je 20:00 Uhr Morgen ist auch noch ein Tag Italien 2023 von Paola Cortellesi Programmkino ⚡ Schauplatz € 7,-/6,-*</p>	<p>18.05. Sa 20:00 Uhr Johannes Flöck „Schöner schöner“ Comedy ⚡ Schauplatz € 20,- (VVK) / 24,- (AK)</p>	<p>24.05. Fr 20:00 Uhr 10. Langenfelder Poetry Slam mit Jan Schmidt und Gästen Poetry Slam ⚡ Schauplatz € 14,- (VVK) / 17,- (AK)</p>	<p>26.05. So 17:00 Uhr Golden Girls Travestie ⚡ Schauplatz € 26,- (VVK) / 30,- (AK)</p>		<p>29.05. Mi 20:00 Uhr William Wahl „Nachts sind alle Tassen grau“ Kabarett mit Musik ⚡ Schauplatz € 24,- (VVK) / 28,- (AK)</p>
<p>31.05. Fr, 01.06. Sa je 20:00 Uhr Zwischen uns Frankreich 2023 von Stéphanie Bréz Programmkino ⚡ Schauplatz € 7,-/6,-*</p>	<p>07.06. Fr 20:00 Uhr Steffi und ihre Radiofreunde Steffi Neu, Sven Pistor, René Steinberg und Doc Esser Mixshow ⚡ Schauplatz € 26,- (VVK) / 30,- (AK)</p>	<p>15.06. Sa 20:00 Uhr trio farfalle + Wildes Holz Konzert ⚡ Schauplatz € 30,- (VVK) / 36,- (AK)</p>		<p>21.06. Fr, 22.06. Sa je 20:00 Uhr May December USA 2023 von Todd Haynes Programmkino ⚡ Schauplatz € 7,-/6,-*</p>	<p>16.08. Fr, 17.08. Sa jeweils ca. 21:15 Uhr Seelichtspiele: Kinoprogramm ab Ende Juli Tickets: www.rex-kino.de ⚡ Freizeitzpark € 8,-/6,-* (VVK) 9,-/7,-* (AK)</p>	<p>23.08. Fr, 24.08. Sa jeweils ca. 21:15 Uhr Seelichtspiele: Kinoprogramm ab Ende Juli Tickets: www.rex-kino.de ⚡ Freizeitzpark € 8,-/6,-* (VVK) 9,-/7,-* (AK)</p>	<p>31.08. Sa 20:00 Uhr H.C. Butzko „der will nicht nur spielen“ Kabarett ⚡ Schauplatz € 20,- (VVK) / 24,- (AK)</p>
<p>06.09. Fr 20:00 Uhr Abdelkrim „Plan Z – jetzt will er's wissen!“ Comedy ⚡ Schauplatz € 29,- (VVK) / 33,- (AK)</p>	 <p>VORPREMIERE!</p>	<p>13.09. Fr, 14.09. Sa je 20:00 Uhr Ralf Schmitz „Schmitzfindigkeiten“ Comedy ⚡ Schauplatz € 39,- (VVK) / 44,- (AK)</p>	 <p>PREVIEW – RESTKARTEN!</p>	<p>20.09. Fr 20:00 Uhr Hagen Hehner „Liebe“ Kabarett ⚡ Schauplatz € 29,- (VVK) / 33,- (AK)</p>		<p>20.09. Fr, 21.09. Sa je 20:00 Uhr Kind's of Kindness GB 2023 von Yorgos Lanthimos Programmkino ⚡ Schauplatz € 7,-/6,-*</p>	<p>22.09. So 11:30 Uhr New Orleans Heartbreakers Jazz im Foyer ⚡ Schauplatz € 12,- (VVK) / 15,- (AK) keine Ermäßigung</p>
<p>24.09. Di 10:30 Uhr Große Musik für kleine Ohren „Wiege, das weiße Mädchen im Land der Farben“ Familienkonzert ab 2 J. Ensemble Flautando Köhn ⚡ Schauplatz € 5,- (VVK) / 5,- (AK), keine Ermäßigung</p>		<p>26.09. Do 20:00 Uhr Bernd Steiler „Reg dich nicht auf. Gibh nur Falten!“ Comedy ⚡ Schauplatz € 30,- (VVK) / 34,- (AK)</p>		<p>27.09. Fr 20:00 Uhr OMKEL FISCH „Hoffnung – ein Serviererschlag“ Kabarett ⚡ Schauplatz € 22,- (VVK) / 26,- (AK)</p>	 <p>VORPREMIERE!</p>	<p>04.10. Fr 20:00 Uhr Christian Eiring „Stand jetzt“ Kabarett ⚡ Schauplatz € 29,- (VVK) / 33,- (AK)</p>	<p>schauplatz.de</p> 

Zeichenerklärung für SIX-PACK Abonnenten

- ⬇ mit einem Kulturkortken ist eine Person eintrittsberechtigt
- ⬆ mit einem Kulturkortken sind zwei Personen eintrittsberechtigt
- ⬇ Freigeiztänk
- ⬆ Platzreservierung

* Wenn nicht anders angegeben,
 Ermäßigung € 3,-

Online-Kartenkauf

via Internet: www.schauplatz.de
 Programminfo: 02173 794-4600

Kartenverkauf im Bürgerbüro
 Rathhaus Langenfeld
 montags – mittwochs 7:30 – 17:00 Uhr
 donnerstags 7:30 – 19:00 Uhr
 freitags 7:30 – 12:00 Uhr
 samstags 9:00 – 12:00 Uhr

Kartenverkauf im Schauplatz-Foyer
 dienstags und donnerstags
 15:00 – 18:30 Uhr
 samstags
 10:00 – 13:00 Uhr
 Telefon: 02173 794-4608