



Schaulust

8/9/10/11/2026



SCHAUPLATZ
LANGENFELD

Kultur ist woanders anders

- Große Musik für kleine Ohren. „Anatol, der Trommeltroll“. Konzert für Kinder von 3 – 7 Jahren
- Halbfinale der NRW Poetry Slam-Meisterschaften
- Dr. Lüder Warnken. „Scheiße, ein Notfall!“. Comedy
- Bora. „Auf nach Bora Bora – all inclusive“. Comedy. Vorpremiere!
- Andrea Volks 1. Ladies Lacht – Halloween Spezial. Mixshow
- Freiluftkino im Freizeitpark + am Wasserski



Arrivederci, Konrad.

INHALT

BÜHNE

→ Große Musik für kleine Ohren. „Anatol, der Trommeltroll“.	
Konzert für Kinder von 3 – 7 Jahren	5
→ „Der kleine Drache Kokosnuss reist um die Welt“. COCOMICO Theater.	
Live-Hörspiel/Szenische Lesung für Kinder ab 4 Jahren	5
→ Halbfinale der NRW Poetry Slam-Meisterschaften	6
Lennart Schilgen. „Abwesenheitsnotizen“. Kabarett + Musik	7
→ Dr. Lüder Warnken. „Scheiße, ein Notfall!“. Comedy	8
René Steinberg. „Rebellion und Trallafitti“. Kabarett	9
Pop up Comedy. Mixshow	9
HG. Butzko. „Das wolln wir doch mal sehn“. Kabarett	10
Ralf Senkel. „Der hat gegessen“. Comedy	10
→ Bora. „Auf nach Bora Bora – all inclusive“. Comedy. Vorpremiere!	11
Hennes Bender. „Alter Falter“. Comedy	11
→ Andrea Volks 1. Ladies Lacht – Halloween Spezial. Mixshow	12

TON

Get the Cat. Konzert	13
TwoDylan. HP + Max Barrenstein. Konzert	13
Menachem Har-Zahav. Meisterwerke der Romantik am Klavier.	
it's teatime	14
Nadia Birkenstock. „A trip to the Islands“ – Konzert an der Harfe.	
it's teatime	14
Ihor Tschernyawski und Roman Salyutov. „Klänge der Solidarität“.	
Benefizkonzert	14
New Orleans Jazz Band of Cologne. „Tour 2026 – French Quarter Nights“.	
Jazzkonzert	15

BILD

→ Freiluftkino im Freizeitpark + am Wasserski	16
Das Programmkino im Schaustall + Rex Kino	17

TEXT

Vorsprung durch Vorschau	4
Information. Billetts. Nummern. Spielstätten. Wegbeschreibung	19
Schauplan. Ausgesuchte Veranstaltungen	20



IMPRESSUM

Die **Schaulust** ist eine Publikation der Schauplatz Langenfeld GmbH (Herausgeberin)
Hauptstr. 129, 40764 Langenfeld, Tel: 02173 794-4600
Elektropost: info@schauplatz.de, Internet: www.schauplatz.de
facebook.com/SchauplatzLangenfeld – instagram.com/schauplatzlangenfeld
Vertretungsberechtigter Geschäftsführer + V.i.S.d.P: Georg Huff (Anschrift siehe oben)
Redaktion: Katja Früh, Andrea Kölzer, Georg Huff – Lektorat: Gaby Monjau – Titelfoto: Katja Früh
Bei allen nicht gesondert gekennzeichneten Fotos liegen die Nutzungsrechte bei den Agenturen,
Künstler*innen oder der Schauplatz Langenfeld GmbH – Gestaltung: Harald Martin
Druck: Backes Druck, Hans-Böckler-Str. 5, 40764 Langenfeld – Ansprechpartnerin Anzeigen:
02173 794-4607, frueh@schauplatz.de – Ansprechpartnerin Bestellung + Abbestellung:
02173 794-4606, koelzer@schauplatz.de

VORSPRUNG DURCH VORSCHAU:

Menschen, die gerne planungssicher leben, sei diese Auswahl von zukünftigen Veranstaltungen ans Herz gelegt. Billetts zu diesen Höhepunkten des Kulturlebens eignen sich ganz wunderbar als Geschenk. Karten können Sie dienstags und donnerstags zwischen 15:00 und 18:30 Uhr sowie samstags von 10:00 bis 13:00 Uhr im Kartenvorverkauf im Schauplatz-Foyer erbeuten. Fernmündliche Informationen gibt es zu den Öffnungszeiten des VVK unter 02173 794-4608. Tickets können auch via Internet unter schauplatz.de erworben werden. Dort, wie auch unter facebook.com/SchauplatzLangenfeld, lassen sich tagesfrisch viele weitere Termine nachschauen.

RALF SCHMITZ „SCHMITZMÄN“ - PREVIEW!

Comedy

WENIGE EINZELPLÄTZE

Freitag + Samstag, 4. + 5. September, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 56,- (VVK)/59,- (AK)

LIOMA ALBUS „ENDE OFFEN“

Kabarett

Tickets vom 29.5. sind gültig

Samstag, 5. Dezember, 20:00 Uhr, Schaustall, € 22,- (VVK)/26,- (AK)

WILFRIED SCHMICKLER „DER TUT'S NOCH“

Kabarett

NEUES PROGRAMM

Freitag, 18. Dezember, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 28,- (VVK)/32,- (AK)

GROßE MUSIK FÜR KLEINE OHREN „DAS SCHÄFCHEN UND DER STERN“

Mit dem Rubin Quartett und Stephanie Jost für Kinder von 2 bis 7 Jahren

FREIE PLATZWAHL

Samstag, 19. Dezember, 16:00 Uhr, Schauplatz, kleiner Saal, € 6,50 (VVK)/6,50 (AK)

ONKEL FISCH

„ONKEL FISCH BLICKT ZURÜCK - DER SATIRISCHE JAHRESRÜCKBLICK“

Kabarett

Samstag, 2. Januar, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 24,- (VVK)/28,- (AK)

SINFONIEORCHESTER BERGISCH GLADBACH „MIT SCHWUNG DER KLÄNGE INS NEUE JAHR“

Neujahrskonzert mit Bach, Haydn und Mozart

Leitung: Roman Salyutov, Solisten: Birgit Heydel, Neta Wertman und Ori Wissner Levy (Violine), Agnes Grube (Oboe)

Samstag, 9. Januar, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 20,- (VVK)/24,- (AK)

JOHANN KÖNIG „HEUTE EIN KÖNIG“

Comedy

**VORPREMIERE
WENIGE EINZELPLÄTZE**

Mittwoch + Donnerstag, 13. + 14. Januar, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 30,- (VVK)/34,- (AK)

PAWEL POPOLSKI „DER BESTE VON DER BESTE“

Konzert

Freitag, 29. Januar, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 35,- (VVK)/39,- (AK)

GOLDEN GIRLS „GLANZVOLLE AUGENBLICKE“

Travestieshow

Sonntag, 31. Januar, 17:00 Uhr, Schauplatz, € 27,- (VVK)/31,- (AK)

(Preise im Vorverkauf zuzüglich Gebühren. € 3,- erm. für Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahren, Bufdis und Sozialpassinhaber*innen sowie Inhaber*innen der Ehrenamtskarte gegen Vorlage eines entsprechenden und gültigen Ausweises, soweit nicht anders angegeben.) Bei Nachhol- und Ersatzterminen behalten die Tickets von verschobenen Gastspielen ihre Gültigkeit.

GROßE MUSIK FÜR KLEINE OHREN „ANATOL, DER TROMMELTROLL“

Anatol ist ein Trommeltroll und damit höchst gefährlich für alle Menschen, Kinder und Trolle, die Schlagzeug spielen! Denn der Trommeltroll verspeist alle Klänge und Töne, die Schlagzeuger auf ihren Instrumenten hervorbringen können. Plötzlich ist es ganz still überall, keine Musik, kein Laut ist mehr zu hören, bis ... ja, bis „Hicks“ und nochmal „Hicks“ bei einem Schluckauf alle hinuntergeschluckten Töne wieder aus Anatols Bauch herauspurzeln. So entstehen dann die wundervollsten Musikstücke und Melodien.

Dass man auf Schlaginstrumenten nicht nur Krach machen, sondern ihnen auch sanfte Töne und melodische Klänge entlocken kann, das können die Kinder hören und selbst ausprobieren, denn bei Anatol gibt es Trommeln, Blumentöpfe, Glocken und noch vieles mehr zum Musizieren und Mitmachen.

„Anatol der Trommeltroll“ verbindet Musik, Bewegung und Erzählkunst zu einem liebevoll gestalteten Familienkonzert, das Neugier weckt und die Fantasie beflügelt. Ein fröhliches Erlebnis für kleine Ohren von 3 bis 7 Jahren – und für alle Großen, die sich gern mitreißen lassen.

Diese Percussion-Power wird von dem Ensemble Art2Beat und der Moderatorin Uta Sailer dargeboten. an

Freitag, 9. Oktober, 16:00 Uhr, Schauspielplatz, großer Saal, freie Platzwahl, € 6,50 (VVK, zzgl. Gebühren)/6,50 (AK)



COCOMICO THEATER

„DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS REIST UM DIE WELT“

LIVE HÖRSPIEL/SZENISCHE LESUNG

MIT DEM ORIGINAL-SPRECHER PHILIPP SCHEPMANN

Wer kann Feuer speien (naja, zumindest meistens), ist neugierig, kann fliegen und liebt Abenteuer und seine Freunde? Natürlich der kleine Drache Kokosnuss!

Am 20. November ab 16 Uhr wird der clevere kleine Drache im Schauspielplatz auf große Reise gehen. Und das aus gutem Grund: Der fiese Murk hat seinen Freund Oskar entführt! Seine Spur führt Kokosnuss zunächst auf einen Tee nach London, dann weiter nach Paris mit seinem graden Eiffelturm, nach Pisa mit dem schiefen Turm und schließlich sogar bis nach China. Ob es ihm gelingt, seinen Freund Oskar zu retten?

Live auf der Bühne erweckt Original-Hörbuch-Sprecher Philipp Schepmann die Geschichte vom beliebten Drachen zum Leben und schlüpft dabei in die unterschiedlichen Rollen. Der kleine Drache Kokosnuss ist der Held aus den beliebten Kinderbüchern von Ingo Siegner. Seit 2002 sind weit über 200 Bücher und fast 70 Hörbücher erschienen, es gibt bisher zwei Kinofilme und eine TV-Serie auf ZDF und KiKA.

Die szenische Lesung wird durch Original-Hörbuch-Sounds und den bekannten Soundtrack ergänzt und sorgt so für ein besonderes Hör-Erlebnis für die ganze Familie und Kinder ab vier Jahren. ka

**GROßE REISE
FÜR KLEINEN DRACHEN**

Freitag, 20. November, 16:00 Uhr, Schauspielplatz, € 19,- (VVK, zzgl. Gebühren)/22,- (AK) ab 4 Jahren

HALBFINALE DER NRW POETRY SLAM-MEISTERSCHAFTEN MODERATION MERAL ZIEGLER FEAT. BUCHPREISTRÄGER KALEB ERDMANN



DIE GLORREICHEN ACHT

POETRY
SLAM

Das große Halbfinale der größten Poetry-Slam-Landesmeisterschaft aller Zeiten! Ein Jahr lang hatten die Startenden Zeit, sich zu qualifizieren, 72 von ihnen haben es geschafft, acht stehen jetzt im spektakulären Halbfinale. Jetzt geht es um den großen Traum des Finaleinzugs! Nun ist der Schauplatz die Stätte für das epische Halbfinale der NRW-Meisterschaften!

Die NRW-Landesmeisterschaften im Poetry Slam finden dieses Jahr bei uns im Kreis Mettmann statt. Das angesagteste Bühnenformat, gespickt ausschließlich mit den besten Slam Poet*innen aus dem wunderbaren Bundesland Nordrhein-Westfalen! Im weiten Feld zwischen Lyrik, Comedy, Kabarett und Prosa hat sich eine Szene entwickelt, in der die großen Stars Internet-Hypes erzeugen, TV-Stars sind und gleichzeitig hungriger Nachwuchs immer wieder für Überraschungen sorgt – und das auf einer gemeinsamen Bühne. Einst ein Geheimtipp, hat sich dieses Format längst einen Ruf erarbeitet: Poetry Slam ist Party, Poetry Slam ist Emotion, Poetry Slam ist immer wieder absolut einzigartig. Hier haut einen die geballte Wortgewalt und Performance-Ekstase von den Sitzen, Lyriksalven pflügen sich kometenhaft ins Gedächtnis, Lachmuskelskater garantiert. Und nicht nur das: Seit 2016 sind die modernen Dichter*innen-Wettstreite offiziell als immaterielles UNESCO Kulturerbe anerkannt. (Text: Poetry Slam)

Line-up: Die Auslosung erfolgt am Vortag

Mehr Informationen zur Meisterschaft findet ihr unter www.nrwslam.de

A photograph of Lennart Schilgen performing on stage. He is a young man with dark, slightly messy hair, wearing a dark blue button-down shirt. He is holding a light-colored acoustic guitar and singing into a microphone on a stand. The background is dark and out of focus, suggesting a stage setting with some greenery or a textured backdrop.

LENNART SCHILGEN „ABWESENHEITSNOTIZEN“

ICH BIN DANN MAL WEG

„Abwesenheitsnotizen“ heißt Lennart Schilgens aktueller Abend mit Liedern und Gedichten, mit dem er am 10.10. sein Langenfeld-Debüt geben wird. Denn wenn er nicht gerade wie im Schaustall Konzerte gibt und alle Kleinkunst-Preise des Landes einheimst, glänzt Schilgen auch gerne mal durch Abwesenheit. Dann macht er sich davon: „Unter anderem geht’s auf Radtour, ins Kloster und ins kommunistische Sommercamp. Oder auch nur in die Untiefen seiner Gedanken, was oft abenteuerlich genug ist.“

Wieder da auf der Bühne singt er über Dinge, über die die meisten nicht singen, hat keine Angst vor dunklen Ecken: Er widmet sich alten PUR-Kassetten und dem wiedergefundenem Grundschulzeugnis. Lennart Schilgen singt etwa über den Tag, als er Post von Reinhard Meys Anwalt bekam (und beweist dabei nicht nur sein riesengroßes Liedermacher-Talent, sondern auch grandioses parodistisches Können) oder dichtet über ein „Kulinarisches Drama in Duisburg-Süd“.

Also, hochverehrtes Publikum: Wenn Sie fertig sind mit dem Lesen dieser Ankündigung, machen Sie bitte gleich eine kleine Pause und hören ein paar Lieder von Lennart Schilgen auf YouTube (Ein paar! Wenn Sie aufhören können!). Und dann ist ziemlich sicher, was folgt: Sie richten sich eine Abwesenheitsnotiz für den 10. Oktober ein, denn dann werden Sie mit Lennart Schilgen, seinen wunderbaren Liedern und uns im Schaustall sein. ka

DR. LÜDER WARNKEN

„SCHEIßE, EIN NOTFALL!“



**„BLAULICHT
ODER
RAMPENLICHT –
DAS IST HIER
DIE FRAGE“**



Foto: Marvin Ruppert

Wenn das Blaulicht blinkt, der Puls steigt und alle anderen in Panik geraten, beginnt für Dr. Lüder Warnken der ganz normale Arbeitsalltag. Der Arzt und Kabarettist nimmt sein Publikum mit durch den medizinischen Ausnahmezustand eines Notarztes.

Mit Selbstironie und viel Humor erzählt der Doc von seinen skurrilen Einsätzen und den kleinen und großen Dramen, die das Leben täglich schreibt.

Warnken versteht es, medizinische Zusammenhänge so unterhaltsam zu erklären, dass selbst komplizierte Themen zum Vergnügen werden. Gleichzeitig aber wirft er einen sezierenden Blick auf den Alltag im Gesundheitswesen und zeigt auf, dass Humor manchmal die einzige Medizin ist – für Patientinnen und Patienten ebenso wie für das medizinische Fachpersonal.

Ein Notfall kommt selten allein – ein Abend für alle, die schon einmal im Wartezimmer saßen, den Rettungswagen vorbeifahren sahen oder einfach wissen möchten, was hinter den Türen einer Notaufnahme wirklich passiert – garantiert rezeptfrei, aber hoffentlich mit einigen Nebenwirkungen, die zum Nachdenken anregen. an

RENÉ STEINBERG „REBELLION UND TRALLAFITTI“

Manchmal ist die größte Rebellion ein Lächeln – und genau daraus macht René Steinberg ein ganzes Kabarettprogramm. In „Rebellion und Trallafitti“ hält er dem alltäglichen Wahnsinn den Spiegel vor und fragt: Warum regen wir uns über alles auf, wenn wir doch auch darüber lachen könnten? Das ist natürlich leichter gesagt als getan, aber, liebes

Publikum, lernen Sie vom Meister. René vermag es aufzuzeigen, dass mit viel Humor und einer gehörigen Portion Optimismus, mit Haltung und Heiterkeit so vieles in unserem Miteinander möglich wäre und sich zum Besseren wandeln könnte.

Der gebürtige Dortmunder ist eine gesetzte Stimme des deutschen Kabarets und auch von Langenfeld. Wir lieben ihn, und er liebt uns. Punkt!

Freuen Sie sich auf einen vollen Abend und lernen Sie, dass intelligente Unterhaltung und ganz viel Trallafitti nicht zwangsläufig im Widerspruch miteinander stehen müssen, denn ein bisschen Trallafitti hat unserer Zeit ohnehin noch nie geschadet. an

**MEHR MUT
ZUM TRALLAFITTI!**

Ⓜ Samstag, 26. September, 20:00 Uhr, Schaustall, € 24,- (VVK, zzgl. Gebühren)/28,- (AK)

POP UP COMEDY

LARS HOHLFELD PRÄSENTIERT

CHRISTIANE OLIVIER, NITO TORRES + BEN SCHAFMEISTER

Wenn Lars Hohlfeld zur Pop up Mixshow in Langenfeld lädt, ist beste Unterhaltung garantiert. Das Erfolgsrezept: drei hochkarätige Gäste, drei ganz unterschiedliche Handschriften und ein Moderator, der mit Charme und viel Gespür für den richtigen Moment durch den Abend führt. So entsteht jedes Mal eine ganz individuelle Melange aus Kabarett, Comedy und Kleinkunst – spontan und abwechslungsreich und nur für diesen einen Abend gemacht.

Mit dabei sind diesmal Christiane Olivier, die mit feinsinnigem Humor und pointierten Alltagsbeobachtungen begeistert, Nito Torres, der Comedy mit Charisma und überraschenden Perspektiven verbindet, sowie Ben Schafmeister, dessen energiegeladene Bühnenpräsenz und treffsichere Pointen das Publikum mitreißen.

Lars Hohlfeld, selbst seit vielen Jahren erfolgreich auf Deutschlands Kleinkunsthöfen unterwegs, bringt mit seinem „Baby“ Pop up etablierte Künstlerinnen und Künstler ebenso wie spannende Neuentdeckungen zusammen. Das Ergebnis: jedes Mal ein Abend voller Abwechslung und überraschender Momente – denn hier weiß man nie genau, was als Nächstes passiert. Genau das macht den besonderen Reiz dieser Mixshow und ihres wortgewandten Moderator aus. an



Ⓜ Samstag, 28. November, 20:00 Uhr, Schaustall, € 22,- (VVK, zzgl. Gebühren)/26,- (AK)



HG. BUTZKO „DAS WOLLN WIR DOCH MAL SEHN“

Wer glaubt, Kabarett müsse Antworten liefern, hat HG. Butzko noch nicht erlebt. Der Mann aus dem Pott stellt lieber die Fragen, die sich viele längst nicht mehr zu stellen trauen – und trifft dabei mit feiner Beobachtungsgabe und trockenem Humor mitten ins Schwarze. In seinem aktuellen Programm „Das wolln wir doch mal sehn“ nimmt er die großen und kleinen Gewissheiten unserer Zeit unter die Lupe. Was ist eigentlich noch selbstverständlich? Wem können wir überhaupt noch glauben außer der KI? Und warum scheinen wir heute mehr zu diskutieren als zuzuhören?

Butzko gehört zu den Kabarettisten, die ihr Publikum nicht mit erhobenem Zeigefinger belehren, sondern mit klugen Gedanken und Perspektiven zum Mitdenken einladen. Der gebürtige Gelsenkirchener begann seine Bühnenlaufbahn Anfang der 1990er-Jahre und wurde für seine Programme vielfach ausgezeichnet.

„Das wolln wir doch mal sehn“ ist ein Abend für alle, die Lust auf intelligentes Kabarett haben, das Haltung zeigt, ohne zu moralisieren. Butzko legt den Finger in die Wunde, ohne den Humor aus den Augen zu verlieren. Glauben Sie nicht! – Na, das wollen wir doch mal sehen! an

DER HIRNSCHRITTMACHER DER NATION.

Freitag, 2. Oktober, 20:00 Uhr, Schaustall, € 22,- (VVK, zzgl. Gebühren)/26,- (AK)



RALF SENKEL „DER HAT GESESSEN“

**DER
MUSS
NACHSITZEN!**

Es kommt bei uns nicht so häufig vor, dass ein Programm in kürzester Zeit ein zweites Mal auf eine unserer Bühnen zurückkehrt. Bei Ralf Senkel war die Nachfrage jedoch so groß, dass es gar keine andere Möglichkeit gab, als ihn bei uns nochmal nachsitzen zu lassen. Wer den sympathischen Comedian beim ersten Mal verpasst hat – oder einfach noch einmal aufrichtig

lachen möchte –, bekommt jetzt eine neue Chance und diesmal ohne halbe Sachen, direkt im großen Haus. Mit „Der hat gegessen“ nimmt Ralf Senkel den Alltag ins Visier. Seine Geschichten handeln von den kleinen und großen Stolpersteinen des Lebens, von Menschen, die man zu kennen glaubt, und von Situationen, in denen man sich unweigerlich selbst wiedererkennt. Statt Effekthascherei setzt er auf Zeit, Wortwitz, feines Timing und die Kunst, aus scheinbar Nebensächlichem prima Unterhaltung zu machen.

Ralf erzählt nicht einfach Witze – er nimmt sein Publikum mit auf eine Tour durch den alltäglichen Wahnsinn, der doch uns alle tagtäglich begleitet. Und, dazu im Kontrast, nimmt sich der Künstler sehr viel Ruhe und Muße, seine Themen mit dem Publikum zu erörtern. Ein gechillter Abend voller Humor, Entspannung und guter Unterhaltung. Ein Wiedersehen, das sitzt! an

Samstag, 17. Oktober, 20:00 Uhr, Schauplatz, € 24,- (VVK, zzgl. Gebühren)/28,- (AK)

BORA „AUF NACH BORA BORA – ALL INCLUSIVE“

Wer bei „Bora Bora“ sofort an türkisblaues Wasser, schneeweiße Strände und bunte Cocktails mit kleinen Schirmchen denkt, sollte vorsichtig sein. Denn Bora hat vielleicht ganz andere Reisepläne.

Am 23. Oktober wird Bora (der – und das ist mal ein richtiger Funfact – tatsächlich so heißt) im Schaustall die Vorpremiere seines neuen Programms „Auf nach Bora Bora – all inclusive“ feiern, und noch weiß nicht einmal er genau,

wohin die Reise dann gehen wird. Aber eins ist so sicher wie volle Flughäfen während der Schulferien: Sein feines Gespür für Absurditäten, überraschende Perspektiven, atemberaubende Aussichten und die gehörige Portion Selbstironie würden bei Bora in jeder Tripadvisor-Rezension lobend erwähnt werden! Und all inclusive ist bei dem Comedian – der übrigens auch Theaterpädagoge ist und als Schauspieler etwa in den Schauspielhäusern Düsseldorf und Bochum auf der Bühne steht – auf jeden Fall eine ganze Menge: Lachen, Staunen, Wiedererkennen und die Erkenntnis, dass die weiteste Reise manchmal nur wenige Meter vom eigenen Alltag entfernt beginnen kann. Also, bon voyage, liebes Publikum! ka

VORPREMIERE!



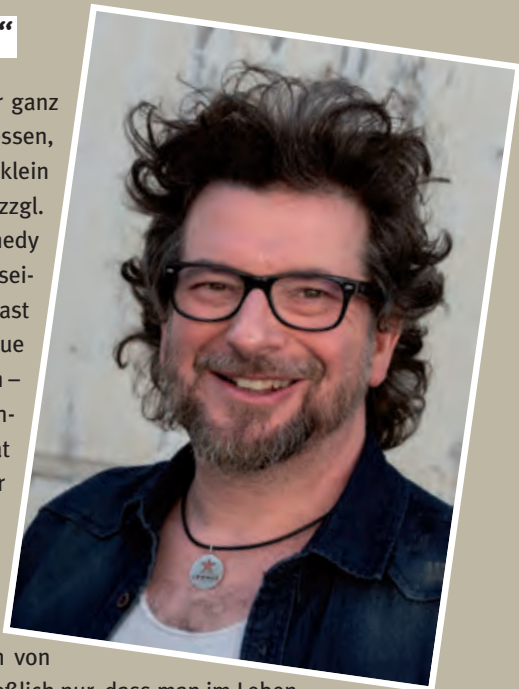
Foto: Der Pakt/Michi Winkler

Ⓜ Freitag, 23. Oktober, 20:00 Uhr, Schaustall, € 17,- (VVK, zzgl. Gebühren)/21,- (AK)

HENNES BENDER „ALTER FALTER“

Er kommt auf die Bühne, als hätte jemand den Finger ganz feste auf den Fast-Forward-Knopf gedrückt und vergessen, ihn jemals wieder loszulassen. Hennes Bender ist klein schnell, wach und nicht umsonst (Eintritt: 22,- im VVK zzgl. Gebühren) als der nimmermüde Duracell-Hase der Comedy bekannt. Am 14. November wird der 1968 Geborene mit seinem taufrischen Programm „Alter Falter“ bei uns zu Gast sein. Dabei geht es – die meisten unter Ihnen sind schlaue Theaterbesuchende und mögen es längst geahnt haben – ums Älterwerden. Aber Treppenlift und Alterswehwehchen sind Benders Sache nicht. Klar, manchmal hat auch er Rücken oder Kreislauf, aber auch dann gilt für ihn die alte Fußballerweisheit: „Weiter, immer weiter“. Benders Strategie gegen persönliche Krisen ist der Humor.

Botox? Kann man machen. Oder es geht einfach in die Show von Hennes Bender, und das Gesicht wird sich von innen neu sortieren. Denn (Lach)Falten beweisen schließlich nur, dass man im Leben auch die eine oder andere richtig gute Zeit gehabt hat. ka



WEITER. IMMER WEITER.

Ⓜ Samstag, 14. November, 20:00 Uhr, Schaustall, € 22,- (VVK, zzgl. Gebühren)/26,- (AK)

Foto: Mena Zoox



ANDREA VOLKS 1. LADIES LACHT - HALLOWEEN SPECIAL MIXSHOW MIT ANDREA VOLK UND WALTRAUD EHLERT, LAURA BRÜMMER + MALADÉE



Waltraud Ehlert



Laura Brümmer

TRICKS AND TREATS

Die Nächte werden länger, und wir versüßen den Herbst mit dem Halloween-Special von „Andrea Volks 1. Ladies Lacht“. Beim Halloween-Special gibt es jede Menge Kleinkunst-Tricks and treats. Gastgeberin Andrea Volk (im Frühjahr zuletzt mit ihrem Solo „Flurfunk! Büro und Bekloppte“ bei uns zu Besuch) führt pointiert und mit feinem Timing durchs herbstblattbunte Programm. Denn Frau Volk trifft auf drei Bühnenpersönlichkeiten, die jede für sich eine eigene Humor-Farbe in den Abend-Schauplatz bringen.



Maladée

Waltraud Ehlert, Ruhrgebietsikone und Reinigungsfachkraft mit unverwechselbarem Tonfall, sagt, was andere nur denken (wenn überhaupt, Zwinkersmiley) und sorgt für geistige Hygiene und Ordnung im Bühnenbetrieb.

Laura Brümmer steht für junge, schnelle Comedy zwischen Selbstironie und Alltagspanik, präzise beobachtend und gnadenlos ehrlich.

Von Maladée sagt man: Wenn sie überhaupt schwitzt, dann Champagner! Sie zieht ihr schönsten Chansonkleid an und schafft ein Gesamtkunstwerk zwischen Chanson, Glamour und gebrochener Eleganz.

Also, liebes Publikum, wer keine Lust auf die immer gleichen Halloween-Partys mit doofen Vampirzähnen und klebrigen Kunstspinnweben hat, dürfte bei „Andrea Volks

1. Ladies Lacht – Halloween Special“ am 31. Oktober im

Langenfelder Schauplatz goldrichtig sein. Dabei gilt: Natürlich freuen wir uns über verkleidete Zuschauende, aber auch ohne Gruselgarderobe ist jede*r herzlich willkommen! ka

MIT ODER OHNE KOSTÜM!

GET THE CAT BLUES AND SOUL



Es gibt Bands, die spielen Konzerte. Und es gibt Bands, die erzählen einen Abend. Get the Cat gehören eindeutig zur zweiten Sorte. Wenn sich im Schaustall die ersten Gitarrenklänge mit der rauchigen Stimme von



Sängerin Melanie Bartsch verbinden, ist schnell klar: Hier geht es nicht um Perfektion, sondern um Gefühl.

Dass dieser Abend in Langenfeld stattfindet, macht ihn zu etwas Besonderem. Denn Bandgründer, Songwriter und Bassspieler Till Brandt stammt aus unserer Stadt. Es ist kein großes Tamtam um ein Heimspiel – vielmehr zeigt es auf, dass musikalische Wege manchmal genau dort hinführen, wo sie einmal begonnen haben.

Get the Cat bewegen sich fließend zwischen Blues, Soul und Americana. Jens Filser, an den

Gitarren und Bernd Oppel an den Drums komplettieren das Quartett. Ihre Lieder erzählen Geschichten von Aufbruch und Ankommen und von Liebe und Verlust – handgemacht und mit einer Bühnenpräsenz, die das Publikum nicht nur hören, sondern auch sehen kann.

Der Schaustall ist dafür der perfekte Ort: nahbar, atmosphärisch und wie geschaffen für Musik, die keine große Show braucht, um lange nachzuklingen. an

GET HE CAT ... DENN HIER TANZEN NICHT NUR DIE MÄUSE AUF DEM TISCH!



Ⓛ Freitag, 6. November, 20:00 Uhr, Schaustall, € 20,- (VVK, zzgl. Gebühren)/24,- (AK)

TWODYLAN HP + MAX BARRENSTEIN

His Bobness Bob Dylan selbst wird am 20. November zwar nicht zu Gast im Schaustall sein, aber HP und Max Barrenstein widmen ihren Abend dem großen amerikanischen Songpoeten. „Wenn Bobby mal nicht kann, kommen wir!“, sagen die beiden Musiker entsprechend.

HP Barrenstein – unserem Publikum durch die Formation Meet-The-Beatles allerbesten bekannt – hat seinen Sohn und Gitarristen Max dabei: Zwei Generationen, zwei Musiker, ein gemeinsames Idol.

HP Barrenstein gelingt es, den besonderen Geist und das spezielle Timbre Dylans lebendig werden zu lassen. Mit Gitarre, Gesang und Mundharmonika führt er durch einen Abend voller Geschichten und Songs. Sein Sohn Max Barrenstein setzt mit virtuosem Gitarrenspiel und kraftvollen Soli eigene Akzente

und verleiht den Stücken zusätzliche Tiefe.

So können am 20. November nicht nur allerfeinste Musik und launige Anekdoten genossen werden, es gibt eine Zeitreise musikalisch in eine Ära voller Protest, Popkultur und Revolution. ka



HIS BOBNESS

Ⓛ Freitag, 20. November, 20:00 Uhr, Schaustall, € 20,- (VVK, zzgl. Gebühren)/24,- (AK)

MENACHEM HAR-ZAHAV

DIE HOHE KUNST DER KLAVIATUR

Menachem Har-Zahav gehört zu den Pianisten, die ihr Publikum vom ersten Ton an in den Bann ziehen. Mit wirklich hervorragender Brillanz, feinem Gespür für Klangfarben und einer außergewöhnlichen musikalischen Ausdruckskraft verbindet er sein Spiel mit einer einzigartigen Tiefe. Seine Interpretationen sind leidenschaftlich und erzählerisch – stets darauf bedacht, sein Publikum einzubinden und mit auf seine Reise zu nehmen.

Der in Israel geborene Pianist Menachem Har-Zahav erhielt seine musikalische Ausbildung an renommierten Musikhochschulen in Tel Aviv und setzte seine Studien anschließend in Europa fort. Schon früh machte er durch Wettbewerbserfolge und Konzertauftritte auf sich aufmerksam und etablierte sich als international gefragter Solist sowie Kammermusiker. Seine Konzerttätigkeit führt ihn nun zum zweiten Male nach Langenfeld, wo diesmal die Romantik im Vordergrund stehen wird. an



Sonntag, 13. September, 16:30 Uhr, Schauplatz, kleiner Saal, € 14,- (VVK)/17,- (AK)



NADIA BIRKENSTOCK „A TRIP TO THE ISLANDS“ – KONZERT AN DER HARFE

MUSIKALISCHER KURZURLAUB

Bereits im Alter von fünf Jahren hatte Nadia Birkenstock ihre erste Klavierstunde und fand mit 16 Jahren zu ihrer großen musikalischen Liebe, der keltischen Harfe. Ihr erster Kontakt mit dem Instrument entstand durch das legendäre schottische Harfenduo „Sileas“. Birkenstock startete an der Harfe zunächst autodidaktisch,

später mit klassischem Unterricht und Meisterkursen. Die gebürtige Solingerin ist ein besonders gern gesehener Gast in Langenfeld. Bereits einige Male war die singende Dame – die übrigens Gesang an der Musikhochschule in Düsseldorf studierte – mit ihrer Harfe bei uns und malte dem begeisterten Auditorium mit Hilfe von traumwandlerisch schöner Musik sattgrüne Felder und wilde Steilküsten vors geistige Auge.

So steht „A trip to the Islands“ – Konzert an der Harfe am 18. Oktober ab 16:30 Uhr im Kleinen Saal im Schauplatz auf dem musikalischen Kurzurlaubsprogramm. ka

Sonntag, 18. Oktober, 16:30 Uhr, Schauplatz, kleiner Saal, € 14,- (VVK)/17,- (AK)

KURZ VOR SCHLUSS REINGEKOMMEN:

„Klänge der Solidarität“ heißt der Abend, der zugunsten der Akademie der Künste in Charkiw über die Bühne gehen wird. Der ukrainische Geiger Prof. Dr. Ihor Tschernyawski ist unermüdlich unterwegs, um seiner Alma Mater durch Benefizkonzerte zu helfen. Am 26. November gastiert er gemeinsam mit Roman Salyutov (Klavier) und Werken von unter anderem Beethoven und Brahms.

Donnerstag, 26. November, 18:00 Uhr, Schauplatz, kleiner Saal, Eintritt frei, bitte spenden!

NEW ORLEANS JAZZ BAND OF COLOGNE „TOUR 2026 - FRENCH QUARTER NIGHTS“



Ob wir die Lüftungsanlage heute vielleicht mal ausgeschaltet lassen sollten? Denn mit der New Orleans Jazz Band of Cologne geht es heute ins schwül-warme New Orleans, genauer: in das legendäre French Quarter. Aus einer offenen Tür klingt entfernt eine Trompete, ein Klarinettensolo schwebt durch die warme Luft und neben dem Voodoo-Shop riecht es nach kreolischen Köstlichkeiten. Der traditionelle Jazz ist untrennbar mit New Orleans verbunden. „Tour 2026 – French Quarter Nights“ haben die Jazzer ihr Konzert betitelt, und der besondere Star ist diesmal die bunte Stadt am

Mississippi mit ihren prächtigen Kolonialbauten, in der die unterschiedlichsten

Kulturen, Rhythmen und Geschichten aufeinandertreffen.

Die erfahrenen Musiker lassen die Atmosphäre jener legendären Straßen lebendig werden, in denen einst Louis Armstrong, King Oliver und viele andere Jazzpioniere ihre Spuren hinterließen. Dabei geht es nicht um nostalgische Verklärung, sondern um die lebendige Kraft der Musik. Mal ausgelassen und mitreißend, mal bluesig und voller Gefühl, gibt es Ragtime, Swing und klassischen New-Orleans-Jazz. PS: Südstaatenwärme hin oder her, natürlich sorgen wir am 11. Oktober ab 17:00 Uhr für einen wohltemperierten kleinen Saal im Schauspiel. ka

IT'S GETTING HOT IN HERE!

Sonntag, 11. Oktober, 17:00 Uhr, Schauspiel, kleiner Saal, € 22,- (VVK)/26,- (AK), freie Platzwahl, keine Erm.

Anzeige



23. Dezember

16:00 Uhr

Schauplatz Langenfeld

www.theater-liberi.de

 **Liberi**



17
JAHRE
FAMILIEN
MUSICALS

FREILUFTKINO IM FREIZEITPARK

Freitag, 21.8. „STECKERLFISCHFIASKO“

Für den beliebten Dorfgendarm Franz Eberhofer geht es auf bisher unberührtes Terrain, als der örtliche Steckerlfischkönig auf dem hiesigen Golfplatz mausetot aufgefunden wird. Klar, dass sich der Franz da nicht länger mit Nichtigkeiten wie dem Umzug in den Neubau oder dem Wahlkampf von der Susi zur Bürgermeisterin aufhalten kann. Gemeinsam mit Kumpel Rudi Birkenberger und dem richtigen Riecher ermittelt das wiedervereinte Dreamteam im zehnten filmischen Abenteuer inmitten zweier verfeindeter Volksfestclans – Fiasco vorprogrammiert.



Samstag, 22.8. „THE INVITE“

Nach 15 Jahren Ehe steckt die Beziehung von Angela und Joe in der Krise. Gemeinsame Abendessen mit anderen Paaren gab es schon lange nicht mehr. Als Angela spontan die Nachbarn aus der Wohnung über ihnen einlädt, zeigt sich, dass Pina und Hawk ihnen mehr Sympathie entgegenbringen, als die Begegnungen im Fahrstuhl bislang vermuten ließen. Was als geselliger Abend mit Smalltalk über Käse, Wein und Inneneinrichtung gedacht war, entwickelt sich zu einer aberwitzigen Achterbahnfahrt der Gefühle. Wer spielt hier mit wem, und wer wird am Ende die Kontrolle verlieren? Absolut grandios gespielte und inszenierte Komödie mit Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz und Edward Norton.

FREILUFTKINO AM WASSERSKI

Freitag, 28.8. „FOREVER SUMMER“

Anlässlich des 50. Jubiläums der Wasserskianlage in Langenfeld entstand eine Dokumentation mit vielen historischen Archivaufnahmen und aktuellen Interviews. 70 Minuten Film bei freiem Eintritt.



Samstag, 29.8. „MARSÜPILAMI“

Seit den 1950er-Jahren ist das gelbe Fabeltier Marsupilami in der frankophilen Welt ein echter Kultcomicstar. So mag es nicht verwundern, dass dieser Film fast sieben Millionen Zuschauer in Frankreich hatte. Um seinen Job zu retten, muss Zooarbeiter David ein geheimnisvolles Paket von Südamerika nach Frankreich bringen, auf einem Kreuzfahrtschiff und mit seiner Familie als Tarnung. Die „Fracht“ ist ein seltenes Baby – Marsupilami. Als sich das befreit, gerät die luxuriöse Kreuzfahrt innerhalb kürzester Zeit vollkommen außer Kontrolle. Ziemlich durchgeknallte Slapstick-Komödie mit teilweise derbem Humor, die aber bestens unterhalten kann.

Auch dieses Jahr gibt es wieder an zwei Wochenenden bewegende Bilder, an der freien Luft zu sehen. Eine Änderung haben wir: Am zweiten Wochenende verlassen wir den Freizeitpark Langfort und geben ein Gastspiel an der Wasserskianlage. Falls die Wetterverhältnisse zu schlecht sein sollten, finden die Vorführungen um ca. 22:00 Uhr im Rex-Kino statt. Rechtzeitiges Erscheinen ist ratsam: Wir haben nur eine begrenzte Anzahl an Stühlen im Freizeitpark – einen Anspruch auf diese Plätze gibt es nicht – es gibt aber reichlich Platz für Picknickdecken auf der Wiese. Bitte beachten: Am Strand beim Wasserski Langenfeld wird es keine Stühle geben! Programm unter Vorbehalt. Gastro im Freizeitpark: Die BioBude, Gastro am Wasserski über die dortige Gastronomie.

Beginn etwa 21:15 Uhr (Einlass ab 20 Uhr). Tickets gibt es ausschließlich im Rex-Kino sowie unter rex-kino.de, schauplatz.de und an der Abendkasse (falls nicht ausverkauft).

VVK € 9,-/7,- erm. (zzgl. Gebühren)/ AK: € 10,-/8,- erm. „Forever Summer“ Eintritt frei!

Weitere Infos: rex-kino.de, [instagram.com/SchauplatzLangenfeld](https://www.instagram.com/SchauplatzLangenfeld), [facebook.com/SchauplatzLangenfeld](https://www.facebook.com/SchauplatzLangenfeld)
Veranstalterin: Schauplatz Langenfeld GmbH

Wasserski Langenfeld, Baumberger Str. 88 • Freizeitpark Langfort, Zum Stadion 93, 40764 Langenfeld

PROGRAMMKINO IM SCHAUSTALL



DER REGENMEISTER

SE 2025 von Hannes Holm

Hier kommt einer der erfolgreichsten Filme, die je in Schweden gedreht wurden. Regisseur Hannes Holm hat uns schon vor zehn Jahren „Ein Mann namens Ove“ geschenkt und erzählt diesmal wieder von einem speziellen, älteren Herren. Ingmar Karlsson lebt im Süden Schwedens in einer Kleinstadt. Seit dem Tod seiner Frau ist das Verhältnis zu seiner Tochter gestört, sein einziger sozialer Kontakt ist der aufdringliche Nachbar Rolf. Im heißesten Sommer seit Aufzeichnungsbeginn warten alle auf den Regen, doch es ist Ingmar, der ihn bringen kann. Er versteht nicht, wie er es tut, aber er kann es regnen lassen, und das nutzt er, um durchzusetzen, was er will. Aber, könnte diese Gabe nicht sogar die ganze Welt verändern? Elegant inszenierter, sympathischer Film mit nachdenklicher Geschichte und einem wunderbaren Hauptdarsteller.

Freitag, 11. September, Samstag, 12. September, je 20.00 Uhr, € 8,-/7,- erm.



THE UPRISING - FÜR DIE FREIHEIT

GB, D, USA 2026 von Paul Greengrass

England im 14. Jahrhundert: Eine verheerende Pestwelle hat große Teile der Bevölkerung ausgelöscht. Die Menschen leiden unter der erdrückenden Steuerlast und sozialer Ungerechtigkeit. Wut und Verzweiflung über die tyrannische Herrschaft des jungen Königs Richard II. breiten sich immer mehr im ganzen Land aus. Der einfache Bauer Ploughman gerät ins Zentrum des Bauernaufstands von 1381, als er sich einer Gruppe von Rebellen anschließt. Stimmungsvolles Historiendrama von Paul Greengrass, das dank der bayrischen Filmförderung auch hauptsächlich in Bayern gedreht wurde, z.B. im Fränkischen Freilandmuseum Bad Windsheim. Aber nicht weitersagen.

Freitag, 18. September, Samstag, 19. September, je 20.00 Uhr, € 8,-/7,- erm.



VATERLAND

D, PL, F, I 2026 von Paweł Pawlikowski

Thomas Mann besuchte 1949 anlässlich der Feiern zu Goethes 200. Geburtstag Frankfurt und Weimar. Der Literaturnobelpreisträger war 1933 ins Exil gegangen und seit 1944 amerikanischer Staatsbürger. Der polnische Regisseur Paweł Pawlikowski beschreibt in seinem Film, wie es gewesen sein könnte, wenn seine Tochter Erika ihn beim Besuch in der alten Heimat begleitet hätte. In strengen Schwarz-Weiß-Bildern treffen hier die Überlebenden und die Exilanten aufeinander, ein schwieriges Verhältnis, in dem Erika oft Klarheit schafft. Inhaltlich wie formal markanter Film, der beim Festival in Cannes den Regiepreis erhielt. Mit Hanns Zischler und Sandra Hüller als Erika, die im „wahren Leben“ nach ihrer Zeit als Kriegsreporterin nie wieder das Land der Täter betrat.

Freitag, 16. Oktober, Samstag, 17. Oktober, je 20.00 Uhr, € 8,-/7,- erm.



ADAMS ACHT

D 2026 von Hannu Salonen

Na, das waren noch Zeiten, als deutsche Mannschaften noch für sportliche Sensationen sorgten. Bei den Olympischen Spielen 1960 in Rom gewinnt der so genannte „Ruderprofessor“ Karl Adam mit seinem Achter überraschend die Goldmedaille für Deutschland – als absoluter Außenseiter. Noch vier Jahre zuvor schien ein solches Wunder undenkbar. Das beschauliche Ratzeburg,

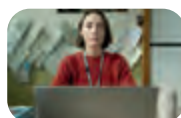




direkt an der Grenze zur DDR gelegen, spielte im deutschen Rudersport kaum eine Rolle. Der Sport selbst galt als elitär und war fest in den Händen konservativer Funktionäre. Adams Ruderteam ringt nicht nur mit körperlichen Grenzen, sondern auch mit den ideologischen Spaltungen der Nachkriegszeit, mit alten Schuldfragen und neuen Grenzen im Schatten des Kalten Krieges. „Adams Acht“ erzählt eine bewegende Geschichte von Mut, Zusammenhalt und dem Kampf gegen Grenzen als mitreißendes Drama mit hervorragender Besetzung u. a. mit Oliver Masucci, Leonard Kunz und Axel Milberg.

Freitag, 30. Oktober, Samstag, 31. Oktober, je 20.00 Uhr, € 8,-/7,- erm.

g.h.



FRAUEN FILM FORUM / LEBENSLUST IM REX-KINO

In Zusammenarbeit mit den Gleichstellungsstellen der Städte Langenfeld und Monheim

IM SPIEGEL MEINER MÜTTER

Mittwoch, 16. September, 20:00 Uhr/FrauenFilmForum

DAS SOMMERBUCH

Sonntag, 20. September, 14:30 Uhr/LebensLust

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

Sonntag, 18. Oktober, 14:30 Uhr/LebensLust

WER WEIß SCHON, WAS EIN LEBEN IST

Mittwoch, 21. Oktober, 20:00 Uhr/FrauenFilmForum

ALTE LIEBE

Sonntag, 15. November, 14:30 Uhr/LebensLust

BAD APPLES

Mittwoch, 18. November, 20:00 Uhr/FrauenFilmForum

Preise: FrauenFilmForum, € 8,00 mit Sekt o. Selters / LebensLust, € 5,50

Anzeige

DAS GESPENST VON CANTERVILLE

nach Oscar Wilde

Simon, das Schlossgespenst, macht seinen Job gewissenhaft: Er rasselt mit Ketten, heult durch die Gänge und lässt eisige Luft durch die Gemächer ziehen. Seit Jahrhunderten klappt das hervorragend. Bis Familie Otis auftaucht und Schloss Canterville kauft. Diese moderne Familie glaubt weder an Geister noch an Spukereien. Damit hat nicht nur Simon, sondern auch alle anderen unheimlichen Bewohner des Schlosses ein Problem, das es zu lösen gilt...

Ein Theatervergnügen mit viel Musik für die ganze Familie.

Der Vorverkauf beginnt ab 1. Oktober 2026 an der Kasse im Schauspielplatz.

Eintrittspreise zzgl. Vorverkaufsgebühr (VVK) ab 3,50 € für Kinder je nach Platzkategorie.

Oder www.schauplatz.de (zzgl. Online-Gebühr)

Oder im Bürgerbüro/Rathaus

Weitere Infos unter:

Förderer der Blinklichter und der STUDIOBÜHNE e.V.

www.die-blinklichter.de

Vorstellungen

PREMIERE

Mi,	02.12.2026	um 16:00 Uhr
Fr,	04.12.2026	um 18:00 Uhr
Sa,	05.12.2026	um 15:00 Uhr
So,	06.12.2026	um 15:00 Uhr
Di,	08.12.2026	um 16:00 Uhr
Mi,	09.12.2026	um 16:00 Uhr
Do,	10.12.2026	um 16:00 Uhr

LANGENFELD
BLINKLICHTER
KINDER- UND JUGENDTHEATER



SIX PACK:

Wir schenken Ihnen gerne mal € 10,-!

Das SIX PACK-Abo macht es allen recht. Sie entstehen für € 130,- respektive € 110,- (ermäßigt für Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre etc.) ein SIX PACK-Abo und dürfen dazu prima preisvorteilig 6 x in den Schauspiel, den Schaustall und ins Rex-Kino gehen. Und das sogar meistens zu zweit! Ins Kino geht es mit dem SIX PACK natürlich ebenfalls günstiger als sonst. Auch in Begleitung. Und mit Getränk. Selbstverständlich ist das SIX PACK-Abo nicht an den Kaufenden gebunden und somit übertragbar. So oder so brauen Sie sich Ihr ganz persönliches SIX PACK aus dem stets aktualisierten Veranstaltungskalender zusammen und planen ganz individuell. Klar, dass Sie die SCHAULUST kostenfrei zugeschickt bekommen. Und da Sie jetzt sicherlich neugierig sind: Das wunderbare SIX PACK-Abo sowie umfangreiche Informationen gibt es im Vorverkauf im Schauspiel-Foyer (dienstags und donnerstags von 15:00 bis 18:30 Uhr sowie samstags von 10:00 bis 13:00 Uhr und telefonisch unter 02173 794-4608.

Symbolisch:

♂ bedeutet, mit einem Kulturkorken kommt eine Person rein. Und spart fast € 5,-!

♂♂ heißt, Sie haben Eintritt und dürfen die Begleitung Ihrer Wahl mitnehmen. Sie sparen im Vergleich zum regulären Vorverkaufspreis mehr als € 10,-!

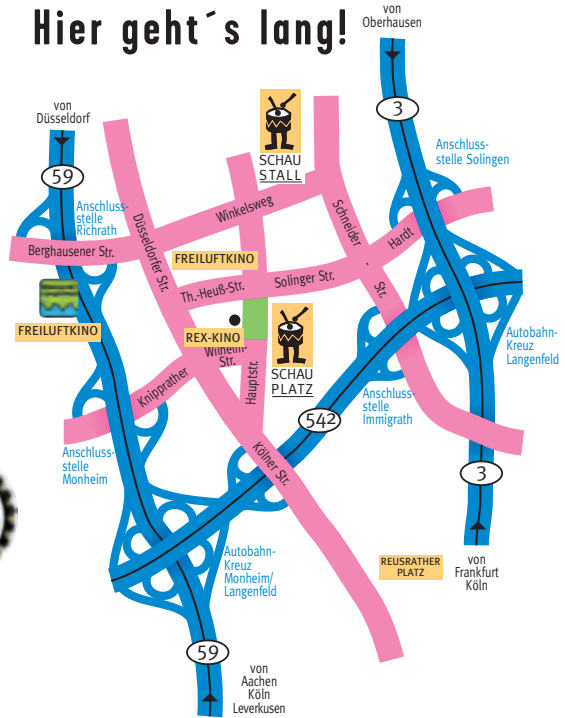
♂♂♂ meint, dass Sie bei einer entsprechend gekennzeichneten Veranstaltung eine Platzkarte bekommen.

♂♂♂♂ ist eine unserer Extra-Aufmerksamkeiten für Sie, denn Sie erhalten ein Freigeränk.

Für jedes SIX PACK-Abo dürfen zwei Kulturkorken pro Veranstaltung eingetauscht werden. Viel Spaß beim Sparen!



Hier geht's lang!



SCHAULUST ist eine Publikation der Schauspiel Langenfeld GmbH

Der Kartenvorverkauf (02173 794-4608) im Schauspiel-Foyer ist dienstags und donnerstags von 15:00 bis 18:30 Uhr sowie samstags von 10:00 bis 13:00 Uhr geöffnet. Außerdem erhalten Sie Karten im Bürgerbüro im Rathaus.

Darüber hinaus können Eintrittskarten jederzeit sauber und diskret via Internet (www.schauplatz.de) erworben werden.

Ein SIX-PACK, das Wahlabo des Schauspiel', können Sie im Vorverkauf im Schauspiel-Foyer zum Vorzugspreis von € 130,-/110,- (erm.) erwerben.

Telefonische Informationen zum SIX-PACK gibt Jörg Jorgowski gerne unter 02173 794-4600. Ermäßigten Eintritt zu Bühnenveranstaltungen der Schauspiel Langenfeld GmbH sowie dem Programmkinos der Schauspiel Langenfeld GmbH bekommen Schüler*innen, Studierende bis 30 Jahre, Bufdis sowie Sozialpassinhaber*innen und Inhaber*innen einer Ehrenamtskarte gegen Vorlage eines entsprechenden und gültigen Ausweises, soweit nicht anders angegeben. Preise im Vorverkauf zuzüglich Gebühren.

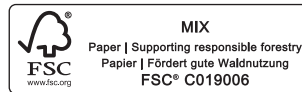
Besucher*innen mit Handicap, die das Merkzeichen B im Schwerbehinderten-Ausweis vermerkt haben, erhalten ein Gratisticket für eine Begleitperson. Der Gast erhält keine Ermäßigung aufgrund seiner Behinderung. Rollstuhlfahrer*innen, die Veranstaltungen im Schauspiel besuchen möchten, bitten wir im VVK nach unseren barrierefreien Rollstuhlplätzen zu fragen oder online zu buchen.

Reichhaltige telefonische Programminformationen gibt es zu den theaterüblichen Bürozeiten unter 02173 794-4601/-4607/-4606 von Georg Huff, Katja Früh und Andrea Kölzer. Im Zwischennetz finden Sie den Schauspiel unter www.schauplatz.de und elektropostisch erreichen Sie uns unter info@schauplatz.de.

facebook.com/SchauplatzLangenfeld – instagram.com/schauplatzlangenfeld

Sie wollen unsere Räumlichkeiten mieten? Annika Knoll berät Sie gerne (02173 794-4602).

Das Rex-Kino erreichen Sie unter 02173 78484.



SPIELSTÄTTEN:

Schauplatz (Stadthalle)
Hauptstraße 129
40764 Langenfeld

Flügelsaal
Hauptstraße 133
40764 Langenfeld

Rex-Kino
Hauptstraße 122
40764 Langenfeld

Schaustall
Winkelsweg 38
40764 Langenfeld

Freiluftkino im Freizeitpark
Eingang Langforter Straße 122
40764 Langenfeld

Freiluftkino am Wasserski
Baumberger Straße 88
40764 Langenfeld

Neue Öffnungszeiten Bürgerbüro mit Ticketstelle:

Mo 7:30 – 17:00 Uhr
Di, Mi, Fr 7:30 – 12:00 Uhr
Do 7:30 – 18:00 Uhr
Sa 9:00 – 12:00 Uhr



Schauplatz



Rex-Kino

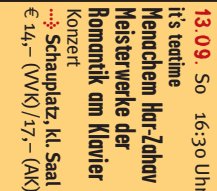


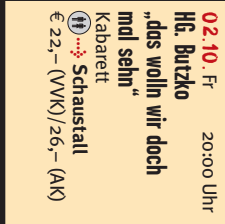
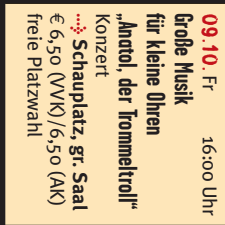
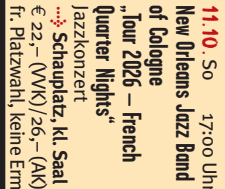
Instagram

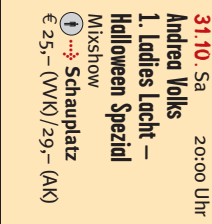


Facebook

SCHAUPLAN AUGUST/SEPTEMBER/OKTOBER/NOVEMBER

21.08. Fr. ca. 21:15 Uhr Freiluftkino im Freizeitpark D 2026 von Rita Falk ***Freizeitpark € 9,- (VVK)/10,- (AK) Erm. abzüglich € 2,-	22.08. Sa. ca. 21:15 Uhr Freiluftkino im Freizeitpark The Inwine USA 2026 von Olivia Wilde ***Freizeitpark € 9,- (VVK)/10,- (AK) Erm. abzüglich € 2,-
28.08. Fr. ca. 21:15 Uhr Freiluftkino am Wesserski Forever Summer – 50 Jahre Wesserski Langenfeld Ilublämsfilm von Steffen Vollett & Anja Kolb ***Wasserskianlage Eintritt frei!	29.08. Sa. ca. 21:15 Uhr Freiluftkino am Wesserski Marsupiani F/B 2026 von Philippe Lachreau ***Wasserskianlage € 9,- (VVK)/10,- (AK) Erm. abzüglich € 2,-
11.09. Fr. 20:00 Uhr Dr. Linder Wanzen „Scheiße, ein Notfall!“ Comedy ***Schauplatz € 30,50 (VVK)/34,50 (AK) € 9,- (VVK)	
11.09. Fr. 20:00 Uhr Der Regenmeister SE 2025 von Harnes Holm Programmkino ***Schaustall € 8,-/7,-*	
13.09. So. 16:30 Uhr it's teatime Menschen Har-Zahav Meisterwerke der Romantik am Klavier Konzert ***Schauplatz, Kl. Saal € 14,- (VVK)/17,- (AK)	

18.09. Fr. 20:00 Uhr The Uprising – Für die Freiheit GB/D/USA 2026 von Paul Greengrass Programmkino ***Schaustall € 8,-/7,-*	19.09. Sa. 20:00 Uhr Holbfinde der NRW Poetry Slam-Meisterschaften Moderation Meral Ziegler feat. Kaleb Erdmann ***Schauplatz € 18,- (VVK)/25,- (AK)
26.09. Sa. 20:00 Uhr René Steinberg „Rebellion und Tralalitti“ Kabarett ***Schaustall € 24,- (VVK)/28,- (AK)	
02.10. Fr. 20:00 Uhr H.G. Butzko „das wolln wir doch mal sehn“ Kabarett ***Schaustall € 22,- (VVK)/26,- (AK)	
09.10. Fr. 16:00 Uhr Große Musik für kleine Ohren „Anatol, der Trommetrolf“ Konzert ***Schauplatz, gr. Saal € 6,50 (VVK)/6,50 (AK) freie Platzwahl	
10.10. Sa. 20:00 Uhr Lennart Schligen „Abwesenheitsnotizen“ Kabarett + Musik ***Schaustall € 22,- (VVK)/26,- (AK)	
11.10. So. 17:00 Uhr New Orleans Jazz Band of Cologne „Jazz 2026 – French Quarter Nights“ Jazzkonzert ***Schauplatz, Kl. Saal € 22,- (VVK)/26,- (AK) Fr. Platzwahl, keine Erm.	

16.10. Fr. 20:00 Uhr Vaterland D, Pl., F, J 2026 von Pawel Pawlikowski Programmkino ***Schaustall € 8,-/7,-*	17.10. Sa. 20:00 Uhr Ralf Senkel „Der hat gegessen“ Comedy ***Schauplatz € 24,- (VVK)/28,- (AK)
18.10. So. 16:30 Uhr it's teatime Madia Birkenstock „A trip to the Islands“ Konzert an der Harfe ***Schauplatz, Kl. Saal € 14,- (VVK)/17,- (AK)	
23.10. Fr. 20:00 Uhr Bora „AUF MACH BORA BORA – ALL INCLUSIVE“ Comedy VORPREMIERE ***Schaustall € 17,- (VVK)/21,- (AK)	
30.10. Fr. 20:00 Uhr Adams Acht D 2026 von Hannu Salonen Programmkino ***Schaustall € 8,-/7,-*	
31.10. Sa. 20:00 Uhr Andreas Volks 1. Ladies Lacht – Halloween Spezial Mixshow ***Schauplatz € 25,- (VVK)/29,- (AK)	
05.12. Sa. 20:00 Uhr Lioba Albus „Linde offen“ Kabarett ***Schaustall € 22,- (VVK)/26,- (AK) Tickets vom 29.5. gültig	

06.11. Fr. 20:00 Uhr Get the Cat Blues + Soul Konzert ***Schaustall € 20,- (VVK)/24,- (AK)	14.11. Sa. 20:00 Uhr Hennes Bender „Alter Falter“ Comedy ***Schaustall € 22,- (VVK)/26,- (AK)
20.11. Fr. 16:00 Uhr CICCOMICO Theater „Der kleine Drinche Kokos muss reist um die Welt“ Live-Hörspiel/Lesung ***Schauplatz € 19,- (VVK)/22,- (AK) für Kinder ab 4 Jahren	20.11. Fr. 20:00 Uhr TwoDylin HP + Max Barrenstein Konzert ***Schaustall € 20,- (VVK)/24,- (AK)
21.11. Sa. 20:00 Uhr Concerto Langenfeld Sinfoniekonzert Ab 19:30 Uhr Vorprogramm der Musikschule Langenfeld ***Schauplatz € 18,- (VVK)/20,- (AK) Erm. abzüglich € 8,-	26.11. Do. 18:00 Uhr Klänge der Solidarität mit Ilse Ischenjowsky und Roman Soljurov Benefitkonzert ***Schauplatz, kleiner Saal Eintritt frei, bitte spenden!
28.11. Sa. 20:00 Uhr Pop up Comedy Lars Hofffeld präsentiert Christiane Oliver, Mito Torres + Ben Schneider Mixshow ***Schaustall € 22,- (VVK)/26,- (AK)	05.12. Sa. 20:00 Uhr Lioba Albus „Linde offen“ Kabarett ***Schaustall € 22,- (VVK)/26,- (AK) Tickets vom 29.5. gültig

Zeichenklärung für SIX-PACK Abonnenten

- ↑ mit einem Kulturkorten ist eine Person eintrittsberechtigt
- ↔ mit einem Kulturkorten sind zwei Personen eintrittsberechtigt
- ☞ Freigeitänk
- Ⓐ Platzreservierung

* Wenn nicht anders angegeben,

Ermäßigung € 3,-

Online-Kartenkauf

via Internet: www.schauplatz.de
 Programminfo: 02173 794-4600
 montags – freitags 09:00 – 17:00 Uhr
 alle VVK-Preise zzgl. Gebühren

Kartenverkauf im Bürgerbüro

Rathaus Langenfeld
 montags 7:30 – 17:00 Uhr
 dienstags, mittwochs, freitags 7:30 – 12:00 Uhr
 donnerstags 7:30 – 18:00 Uhr
 samstags 9:00 – 12:00 Uhr

Kartenvorverkauf im Schauplatz-Foyer

dienstags und donnerstags
 15:00 – 18:30 Uhr
 samstags
 10:00 – 13:00 Uhr
 Telefon: 02173 794-4608